Perón y sus Ministros se Dirigen a la Catedral Para Asistir al Tedéum



ACLAMADO EN LA PLAZA DE MAYO. — El primer magistrado de la República, general Juan Perón, recorrió esta mañana, a pie, la distancia que separa la Casa de Gobierno de la Catedral Metropolitana, para asistir al solemne tedeum en acción de gracias oficiado en dicho templo con motivo de la magna rememoración del nuevo aniversario de la Independencia Política y Económica de la Argentina. Lo acompañaron todos los miembros del Poder Ejecutivo nacional y altos funcionarios de la administración pública. La numerosa multitud reunida en la plaza de Mayo aplaudió y vivó el nombre del primer magistrado, quien retribuyó constantemente el saludo popular.

CELEBRO EL PUEBLO CON UNCION PATRIOTICA LA GESTA DE JULIO

Ratificó la Ciudadanía su Fervorosa Adhesión a las Fuerzas Armadas

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO

EL DIARIO DE BUENOS AIRES PARA TODA LA REPUBLICA — Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el Nº 254.031

AÑO XXXVIII ★ BUENOS AIRES, LUNES 9 DE JULIO DE 1951 ★ Nº 13.212

5ª 20 CENTAVOS PARA TODO EL PAIS

FUNDADO POR NATALIO BOTANA

Fué Imponente el Desfile Militar

TRAS las fiestas y reuniones de anoche, después del estallido alegre de los fuegos de artificio, Buenos Aires despertó esta mañana con el lejano tronar de las salvas de artillería que saludaron al sol. Se iniciaba así la jornada cuyo primer acto, repetido en todas las demás ciudades y pueblos del país, fué izar la enseña en la Plaza de Mayo para que flameara como simbolización augusta de la Patria. Al mismo tiempo, toda la ciudad, todo el país se hallaba embanderado y dispuesto a vivir la rememoración heroica de la Independencia Política, a la vez que recordar el logro reciente de la Independencia Económica.

Emoción inolvidable

Desde temprano llegaron, desde los cuarteles cercanos y lejanos, los soldados, juventud fervorosa bajo banderas, dispuesta a dar con su presencia marcial la tónica pujante de la jornada en la que el pueblo sería más tarde marco del desfile militar. Se aprestaban también desde temprano medio millar de aparatos de todos los tipos, muchos de ellos surgidos recientemente de las fábricas criollas, para vencer al aire en una demostración de poderío y técnica. En los barcos de guerra, la clarinada primera dió la señal para los preparativos. Y así fué cómo las fuerzas armadas de la Nación estaban dispuestas cuando, después del tedeum, el primer magistrado, general Juan Perón, pasó revista a la tropa en su condición de comandante en jefe de las mismas, antes de dar la venia del desfile, que comenzó poco más tarde. Fué un río. Un río juvenil y magnífico que corrió entre la doble ribera del pueblo, para desfilar ante la réplica de la Bandera de los Andes. Buenos Aires, el país entero, vivió una emoción inolvidable en este nuevo y doble aniversario.

Enorme multitud

Emoción de Patria y de argentinidad tuvo la presentación que esta tarde hicieron los efectivos de Aire, Mar y Tierra a lo largo de la Av. del Libertador, recibiendo el aplauso entusiasta y la adhesión fervorosa de la muchedumbre numerosa que se apiñó en las amplias veredas, palcos, graderías y balcones de los edificios de aquella arteria.

Vibró el pueblo ante el paso gallardo y marcial de los cadetes y soldados, testimoniando así su pródiga y permanente adhesión a la Fuerza Aérea, al Ejército y a la Marina de Guerra, custodios serenos y altivos de aquella independencia política que tanto costara a los que forjaron nuestra libertad, y de esta reciente independencia económica que nos ha liberado de intereses que subyugaron al país, y hoy nos hace marchar por los firmes caminos del progreso nacional. El batir de palmas sin intermitencias, constante, fué el mejor premio

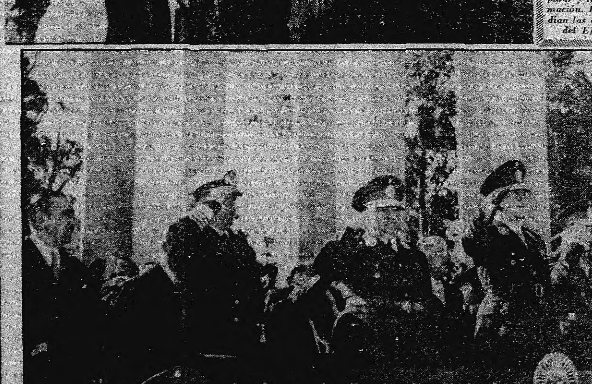
(Continúa en la página siguiente)



EL PUEBLO APLAUDE A SU EJERCITO. — Frente al monumento de los Españoles, a la altura de la avenida Sarmiento y la avenida del Libertador General San Martín, desfilan los cadetes de la Escuela de Aeronáutica, saludados por los aplausos de la multitud agrupada a todo lo largo de las calles por donde desfilaron las tropas, en la jornada de hoy. En todo momento se puso de manifiesto la fraternidad entre la masa popular y la juventud que, bajo banderas, desfiló en magnífica formación. En el ambiente perduró mientras por largo rato se sucedían las diversas agrupaciones, la emoción causada por la Bandera del Ejército de los Andes, cuya réplica inició la ceremonia



PERON REVISTA LAS TROPAS. - El primer magistrado de la Nación, general Juan D. Perón, en su carácter de jefe de las fuerzas armadas, encargadas de custodiar la soberanía y la libertad de la república, inicia la revista de las tropas, momentos antes del desfile, que constituyó una inolvidable jornada de emoción cívica



EL PALCO PRESIDENCIAL. — Ocuparon el palco principal el primer magistrado de la Nación, general Juan D. Perón, y los ministros de las carteras correspondientes a las fuerzas armadas. Ante ellos, las tropas desfilaron con la marcialidad y la impresionante disciplina de siempre

Presidió el General Perón los Solemnes Actos de la Efemérides

Una Entusiasta Multitud Aclamó el Desfile de los Soldados de la Patria

Efectivos de Tierra, Mar y Aire Integraron la Parada

(VIENE DE LA PAG. ANTERIOR) la bizarra presentación de los conscriptos y de los futuros oficiales de nuestras fuerzas armadas.

En la Av. del Libertador

El público se hizo presente temprano en la Av. del Libertador, y tomó las mejores ubicaciones. A las 11 las graderías levantadas especialmente para presenciar el desfile, estaban totalmente ocupadas, lo mismo que los palcos. Igual aspecto presentaban los balcones y terrazas de los edificios de la aludida zona.

Los vehículos y tranvías volcaron hacia Palermo, Plaza Italia, y otros lugares a la multitud entusiasmada que trataba de conseguir los mejores lugares encauzada por las autoridades policiales.

Y fué así que al llegar la hora cercana a la indicada para la iniciación del paso de las tropas, todos los lugares se encontraban repletos.

A caballo, Perón revistó las fuerzas

Una vez que finalizó el solemne tedéum oficiado en la Iglesia Catedral Metropolitana, y del que damos cuenta en otro lugar de esta edición, el jefe del Estado en compañía del titular de la cartera de Ejército, general Franklin Lucero, se dirigió hacia la plaza San Martín. En las inmediaciones del edificio que ocupa el Círculo Militar, el general Perón montó en su caballo "pintado" llamado Mancha. Lo propio hicieron el general Lucero, el comandante de las fuerzas general Sáenz, y los respectivos edecanes y ayudantes.

Ya en su cabalgadura el primer magistrado inició la revista de los efectivos que después deberían desfilar. El público congregado en las calles por las que atravesó el general Perón lo aplaudió entusiastamente, mientras otros vitoreaban su nombre.

Las fuerzas se ubicaron para la revista oficial por Santa Fe hasta Callao, por ésta hasta la Avenida Quintana, y la Avenida del Libertador hasta Coronel Díaz.

Hacia el palco oficial

Finalizada la revista, el general Perón se dirigió hacia el palco presidencial situado en la Avda. del Libertador [illegible]. Divisado el grupo de jinetes por la multitud comenzaron los aplausos que se hicieron más vibrantes cuando el presidente de la Nación se apeó de Mancha y se encaminó hacia el palco oficial, donde lo aguardaban el vicepresidente de la Nación, los ministros de Defensa Nacional, de Marina y de Aeronáutica, la esposa [illegible] Eva Perón, los demás integrantes del gabinete, legisladores, magistrados, dignatarios [illegible]. Los representantes del cuerpo diplomático extranjero y los agregados militares extranjeros, se encontraban ocupando palcos ubicados al lado del presidencial.

Ejecutado el Himno Nacional, el general Francisco A. Sáenz, comandante en jefe de las fuerzas del desfile, solicitó la venia correspondiente para iniciar la marcha de las tropas. Obtenida ésta, con su respectivo estado mayor, encabezado por el coronel Heraclio Ferrazano, se dirigió hacia el lugar indicado para el comienzo de la marcha.

★ Enseña de los Andes

ENCABEZO el desfile una réplica de la bandera del Ejército de los Andes, que fué largamente saludada por el público y que era llevada por un oficial del cuerpo de esquiadores de montaña y escoltada por tropas del mismo.

Símbolo augusto, era seguida en varios vehículos militares por los Expedicionarios al Desierto y los Conscriptos de Cura Malal, cuya presencia emocionó a la multitud que los hizo objeto de una constante ovación todo a lo largo de la avenida del Libertador General San Martín.

Los herederos de Brown

La primera en pasar fué la Agrupación de Marina, que comandó el capitán de navío Ricardo Hermelo. Marchaba a su frente el cuerpo de cadetes de la Escuela Naval Militar de Río Santiago, dignos herederos de aquel león de los mares que fué Guillermo Brown. Impecables, como siempre, luciendo su magnífica presentación, rivalizaron con sus camaradas más jóvenes que fueron los alumnos del Liceo Naval. Después pasaron los cadetes de la Escuela de Policía de la Prefectura Nacional Marítima y de la Escuela de Náutica "Manuel Belgrano". Siguieron a aquéllos las fuerzas de marinería de los buques de la Flota de Mar, las de infantería de marina y las pertenecientes a la Zona Naval Marítima.

Los cadetes militares

Mandó el general [illegible] la Agrupación de Institutos, integrada por el cuerpo de cadetes del Colegio Militar de la Nación, los alumnos del Liceo Militar, [illegible] los aspirantes de la Escuela de Suboficiales. [illegible]

El cuerpo de cadetes del Liceo Militar, el de la Escuela de Gendarmería y los aspirantes de la Escuela de Suboficiales fueron dignos integrantes de esta agrupación, [illegible] perfecta en su marcha, [illegible] de nuestros importantes institutos militares.

Los montañeses

Al frente de la Agrupación de Infantería que mandó el general Angel J. Manni pasó una compañía de esquiadores de alta montaña. Sus blancos uniformes, y sus elementos característicos, como sus skis, sus raquetas, sus sogas de escalamiento, pusieron una nota de colorido en la marcha. El paso de estas tropas, cuyos integrantes dialogan en la alta montaña con los cerros, y realizan trabajos que requieren un permanente sacrificio y riesgo, fué muy aplaudido. Y también desde el palco presidencial, un hombre, un montañés auténtico batió palmas saludando a los que como él, son camaradas del cóndor, señor de las alturas.

Tras los montañeses pasaron la Escuela de Mecánica del Ejército, la Escuela de Infantería, y los efectivos de los regimientos 6 y 11 de infantería. El desfile en masa de esta agrupación fué también entusiastamente recibido por el público.

Tacuaras y coraceros

La vieja y tradicional arma de nuestro Ejército, la caballería, volvió a lucir hoy sus criollas tacuaras en cuyas astas flameaban los colores patrios. Por imperio de circunstancias en las últimas presentaciones los soldados de caballería habían dejado sus tacuaras hermanas de aquellas otras que a "chuzazos" barrieron con el invasor, y más tarde cimentaron nuestra Libertad.

El general Julio Escolar mandó la caballería, mientras su escolta estaba formada por ocho soldados que lucían los antiguos uniformes de los coraceros del general Lavalle: cascos de acero plateados con rojos morriones, pecheras también de acero, los breches de color azul con un filete rojo y altas botas negras.

Integraron esta agrupación el histórico Regimiento de Granaderos a Caballo, y los regimientos 10, y 20. del arma.

Fuerzas mecanizadas

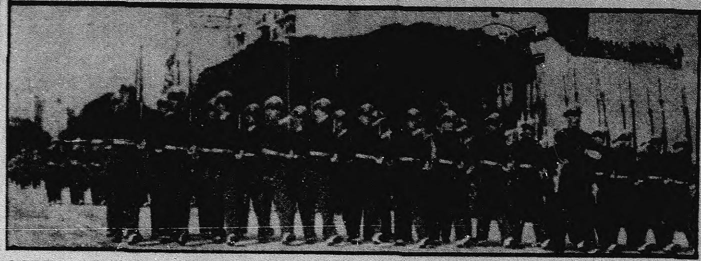
Y llegó lo moderno cuando se alejó la caballería. Había pasado un pedazo de historia con los granaderos, los coraceros de Lavalle y las tacuaras. Las grandes máquinas de guerra irrumpieron en la Av. del Libertador. Pasaron los tanques, los "jeeps", los camiones de comunicaciones, la artillería montada, los grandes cañones, las baterías de destrucción, las antiaéreas y otros modernos elementos cuyo paso fué seguido con vivo interés en medio del ruido de centenares de motores [illegible] y del trepidar de esas moles de hierro que marchaban velozmente por el asfalto [illegible].

Comandó la Agrupación Mecanizada el general [illegible] y la misma estuvo formada por los regimientos 1, 2 y 3 de Infantería motorizada, la escuela de servicios, escuela de comunicaciones y otros efectivos.

Perón felicita a Sáenz

Cuando ya se alejaban los últimos efectivos de esta agrupación, finalizando así la extraordinaria presentación de las fuerzas armadas, el general Sáenz se dirigió hacia el palco presidencial. Allí el Jefe de Estado lo felicitó vivamente por la forma en que habían desfilado todas las fuerzas, rogándole que transmitiera su complacencia a todos los que habían participado en el brillante acto, con que se cierran los festejos oficiales preparados para celebrar otro aniversario de nuestra independencia.

El público entusiasmado rompió los cordones policiales y rodeó el palco oficial, siéndole muy dificultoso al auto en el que se retiró el general Perón y su esposa, abandonar el lugar. Cuando así lo hizo, la multitud congregada volvió a aplaudir, en tanto otros daban vítores al primer magistrado y a su señora.



CADETES DE AERONAUTICA. — También contribuyeron a evidenciar, ante el pueblo, el alto grado de preparación de las fuerzas armadas los cadetes de aeronáutica, es decir, los futuros oficiales del aire, que en un tiempo cercano serán los encargados de recibir y mantener una tradicional y brillante jerarquía.



PERON PASA REVISTA. — El presidente de la República, general Juan Perón, pasa revista a las tropas en su carácter de comandante en jefe de las fuerzas armadas de la Nación. Lo acompañan el ministro de Ejército, general Franklin Lucero, y el general Francisco A. Sáenz, comandante en jefe de las fuerzas del desfile. Al costado, efectivos del regimiento de esquiadores de montaña.

El Tradicional Tedéum Fué Oficiado en la Catedral

LOS actos centrales de la conmemoración de hoy fueron presididos por el primer mandatario de la Nación, general Juan Perón, quien llegó a las 11 a la Casa de Gobierno. En su despacho departió con sus ministros y colaboradores inmediatos, trasladándose con posterioridad al Salón Blanco. Allí lo aguardaban generales, almirantes, brigadieres y otros altos jefes de las tres armas, que le expresaron sus saludos.

Hacia la Catedral

El primer magistrado se dirigió a la Catedral Metropolitana a las 11.40, en compañía de los ministros del Poder Ejecutivo, el presidente provisional del Senado, el titular de la Cámara de Diputados, el secretario administrativo de la Presidencia, el jefe interino de la Casa Militar, el intendente municipal, el cuerpo de edecanes, el adjunto eclesiástico a la Presidencia y altos jefes y oficiales de las fuerzas armadas.

Encaminándose al tedéum el general Perón salió de la Casa de Gobierno por la escalinata de honor que da a la explanada de la calle Rivadavia. Allí se encontraban formando doble fila soldados del regimiento de Granaderos a Caballo General San Martín. Una entusiasta ovación saludó la presencia del presidente Perón, tributándosela la numerosa concurrencia que se había estacionado en la mencionada avenida hasta la catedral.

Los honores correspondientes a la alta investidura de jefe del Estado fueron rendidos por efectivos del regimiento de Granaderos, que se hallaban formados con bandera y fanfarria al frente.

El general Perón, a lo largo del trayecto fué nuevamente objeto de cálidas demostraciones de simpatía y adhesión, por parte del público que vitoreó su nombre con entusiasmo.

Aguardaban a las autoridades nacionales en las escalinatas de la Catedral Metropolitana el jefe superior del Ceremonial del Estado y dignatarios eclesiásticos. A continuación el presidente de la Nación, general Juan Perón, y los ministros del Poder Ejecutivo, fueron saludado por los canónigos integrantes del Cabildo Metropolitano dirigiéndose entre una doble fila de granaderos hasta los sitiales de honor ubicados frente al altar mayor.

Se encontraban ya ubicados en las naves laterales los miembros del cuerpo diplomático acreditados ante nuestro gobierno; ministros de la Corte Suprema de Justicia, altos funcionarios de la administración pública y jefes de nuestras fuerzas armadas.

Inmediatamente se inició el solemne tedéum, que fué oficiado por el cardenal primado de la Argentina, doctor Santiago Luis Copello, y seguido con unción por los presentes.

Al término de la ceremonia religiosa, el jefe del Estado, en compañía de los ministros y otras autoridades, abandonó el templo, tomando ubicación el general Perón en un automóvil para dirigirse a la revista de las tropas que participaron del desfile militar.

Fué Brillante el Desfile de las Alas Argentinas

UNA extraordinaria demostración efectuaron esta tarde los integrantes de la Fuerza Aérea Argentina y de nuestra aviación naval. Un Douglas DC-4, en el que viajaron el brigadier mayor Carlos F. Mouriño y su estado mayor abrió la marcha de lo que fué el brillante desfile aéreo, siguiendo después los aviones pertenecientes a la aviación de la Marina de Guerra que pasaron a las órdenes del capitán de navío Vicente Baroja.

Pasaron luego rasgando el cielo porteño los aviones a reacción Gloster Meteor, los aparatos de caza, los grandes bombarderos, los aviones de ataque, de entrenamiento, de escuela y los transportes. Después del paso de los [illegible], sobrevolaron los aviones Boyeros construídos en el Instituto Aerotécnico de Córdoba, pertenecientes a la Subsecretaría de Aeronáutica Civil. Estas máquinas fueron conducidas por pilotos civiles, y llegaron oportunamente del interior de la República, con el propósito de participar en la presentación de hoy. La concentración de estos aparatos civiles quizás sea la mayor que hasta ahora se haya efectuado en nuestra Capital.

Los futuros aviadores que realizan sus estudios en la Escuela de Aviación de Córdoba, desfilaron por la avenida del Libertador a las órdenes del director de aquel instituto, comodoro Armando Bustos Videla, siendo recibido su gallardo paso con expresivas muestras de simpatía.

Viejos Soldados

SIGUIENDO a la unidad motorizada, que transportaba la réplica de la bandera de los Andes, en cuatro vehículos del ejército desfilaron los viejos soldados que ocupan una página de gloria en nuestra historia. Soldados de la campaña del desierto, con los rostros curtidos, con uniformes unos, con sus birretes los otros, pero todos con su pecho erguido, luciendo orgullosos las condecoraciones con que la patria premió a los valientes que señalaron el camino a seguir en la senda de la libertad y el respeto de nuestra soberanía. Herencia que han recogido nuestros soldados de hoy. Junto a los expedicionarios del desierto, se hallaban los que formaron parte del regimiento de Cura Malal, con el que se inició la conscripción de nuestras armas, a todos ellos alcanzó el aplauso generoso y entusiasta de la multitud.

Fraternidad con México: la Entrega de una Ambulancia

EL charro, bravo y duro, sabe ser delicadamente gentil. Sobre todo cuando quiere y es correspondido, como en el caso de los pueblos de México y Argentina, que hoy, en la fecha de nuestra Independencia, han estrechado en un nuevo abrazo su vieja amistad de países hermanos, a través del magnífico presente obsequiado por el primer mandatario mexicano y su esposa a la presidenta de la Fundación de Ayuda Social, Eva Perón.

Contraternidad

No podía hacérsele regalo más delicado a la fundadora de nuestra benemérita institución que esa ambulancia sanitaria, dotada de los elementos más modernos de confort, rapidez y seguridad, con destino a la Fundación. En justa correspondencia, la Argentina no podía ofrecer a obsequio de tan alto y cordial origen, mejor recepción que el marco grandioso de nuestra Avenida del Libertador General San Martín, su momento más solemne para hacerse cargo de aquél y agradecerlo cordialmente que el de la iniciación del Desfile Militar de hoy.

La ambulancia

En efecto a las 12.35, apenas arribó el general Perón al palco oficial, donde le aguardaban su esposa, ministros del Poder Ejecutivo y altas autoridades e invitados especiales se destacó frente al palco la ambulancia amplia y cómoda, de blancura inmaculada, prestigiada con los colores nacionales mexicanos y argentinos y el emblema a un costado del escudo peronista, símbolo de la Fundación.

El general Marilles Cortés, emisario especialmente designado por el presidente Alemán y su señora esposa para hacer entrega del vehículo donado a la Fundación Eva Perón, saludó militarmente al primer magistrado y tras besar la mano a la esposa de éste les entregó la llave de la ambulancia, ofrecida con sencillas palabras de salutación en nombre de los obsequiantes, que terminó con estas frases: "No es un simple cambio de tarjetas en un acto de cortesía sino el testimonio de afecto y admiración del pueblo y el gobierno mexicanos hacia el pueblo argentino y sus dignísimos conductores el general Perón y su esposa doña Eva Perón".

Habla Eva Perón

El presidente y su esposa fueron luego informados brevemente, por el general Marilles Cortés, de las características del coche y los adelantos sanitarios de que está dotado, mereciendo todo ello vivas expresiones de complacencia por la calidad y eficiencia de la ambulancia recibida. Por último, la señora Eva Perón, conteniendo la emoción que asomaba a sus ojos, dijo al emisario de México:

"Mi esposo, el general Perón, y yo, como presidenta de la Fundación que se honra en recibir esta magnífica prueba de solidaridad mexicana con nuestra obra de ayuda social, rogamos a Ud., señor general, quiera transmitir personalmente nuestra más conmovida y profunda gratitud por tan noble prueba de amistad, al presidente Alemán y su señora esposa, con nuestro saludo fraternal al gran pueblo mexicano".

Contornos de Singular Brillo Revistió la Velada de Gala en el Colón

Asistieron Perón, su Esposa y Prominentes Autoridades

CON el brillo tradicional y realzado por la presencia del presidente de la Nación, general Juan Perón, y de su esposa, señora Eva Perón, se realizó anoche en el teatro Colón una extraordinaria velada de gala en conmemoración del 135º aniversario de la Declaración de la Independencia Política y del 4º de la Liberación Económica Argentina.

Ante el anuncio de la concurrencia a nuestro primer coliseo del presidente de la Nación y de su esposa, se reunieron en las inmediaciones del teatro grandes núcleos de personas que aprovecharon esta oportunidad para expresar, una vez más, sus elocuentes testimonios de simpatía y adhesión.

Presentaba el teatro Colón un aspecto imponente, totalmente engalanado con banderas y escudos patrios, e iluminado artísticamente, mostraba un extraordinario colorido.

● Llegan Perón y su esposa

A las 21.5 llegó al teatro el primer mandatario, acompañado de su esposa, siendo recibido con grandes muestras de simpatía y admiración que le hizo objeto el público congregado en las adyacencias del coliseo.

Al pie de la escalinata el general Perón y su esposa fueron recibidos por el jefe interino de la Casa Militar de la Presidencia, teniente coronel Jorge Ballofet, y el jefe superior del Ceremonial del Estado, señor Raúl Margueirat, al tiempo que una dotación de cadetes de la Policía Federal rendía honores de reglamento.

Una vez en el gran hall del primer coliseo, el primer mandatario y su esposa, por entre una doble fila de soldados del cuerpo de granaderos a caballo General San Martín, ascendió al piso superior donde recibieron el saludo de los ministros del Poder Ejecutivo y otras altas autoridades nacionales.

● Se ubican en los palcos

Seguidamente el general Perón acompañó a su esposa, señora Eva Perón, hasta el palco avant-scène, donde la aguardaban las señoras de los ministros de Ejército y de Marina y del presidente de la Cámara de Diputados. En otros palcos se hallaban ubicadas las esposas de los restantes ministros del Poder Ejecutivo.

Luego el presidente de la Nación, en compañía de sus ministros se dirigió al sitial de honor, donde también tomaron ubicación los ministros del Interior, Justicia, Educación, Salud Pública, Comunicaciones, Asuntos Políticos, Hacienda, Economía, Finanzas, Obras Públicas, Agricultura y Ganadería, Trabajo y Previsión, Transportes, Defensa Nacional, Ejército, Marina, Aeronáutica e Industria y Comercio; el subsecretario de Informaciones de la Presidencia de la Nación; los subsecretarios de Defensa Nacional, Ejército, Marina y Aeronáutica; el jefe interino de la Casa Militar, el jefe superior del Ceremonial del Estado; el jefe de la Policía Federal; altos jefes de las Fuerzas Armadas y el cuerpo de edecanes.

En otros palcos tomaron ubicación el presidente provisional del Senado, el presidente de la Cámara de Diputados de la Nación, subsecretarios de departamentos de Estado, miembros de la Corte Suprema de Justicia, del cuerpo diplomático y del Poder Legislativo.

● Excelente programa

Para esta función se había preparado un programa totalmente dedicado al baile y en el transcurso del mismo fué grato y satisfactorio observar el grado de adelanto y la calidad de los elementos que componen el cuerpo de baile de nuestro primer coliseo, así como el de sus figuras principales, que siempre muestran el entusiasmo y dedicación natural en los conjuntos de categoría.

● El espectáculo

Después de escucharse el Himno Nacional, dirigido por Luis V. Ochoa y cantado por el coro femenino de alumnas del Conservatorio Municipal Manuel de Falla, dióse comienzo al espectáculo con "Suite de danzas", sobre música de Peter Tchaikovsky, que encontró en Esmeralda Agoglia y Basil Tupin dos traductores fieles y elegantes. La primera lució su delicada concepción de la danza clásica y el segundo ratificó las cualidades que hacen de él una de las figuras más destacadas del "ballet" en nuestro medio. Fueron secundados por el cuerpo de baile con precisión y gracia.

Acto seguido figuraba la hermosa concepción coreográfica que George Balanchine imaginó para la estupenda música de Igor Stravinsky sobre el mito de "Apolo Musageta", cuyas principales figuras fueron Víctor Ferrari, Violeta Luque, Norma Fontenla, Olga Ferri y Esther Gnavi, que aportaron con éxito su vigorosa plasticidad.

En "El pájaro azul", también con música de Tchaikovsky, tuvieron singular desempeño y conquistaron los aplausos de la sala Juana Marini y José Neglia. Lida Martinoli interpretó de modo muy personal "La muerte del cisne", con música del compositor francés Camilo Saint-Saens, "ballet" que hizo célebre la más grande figura de la historia de la danza: Pavlova.

Finalizó el variado y artístico espectáculo con una muy atrayente interpretación del delicioso "ballet" de David Lichine, con música de Juan Strauss, "Sueño de niña", donde se lucieron e hicieron gala de su personalidad Adela Adamova, Estela Deporte, Rubén Molet, Ciro Figueroa, Francisco Pinter y el cuerpo de baile. El público recibió con cordiales manifestaciones de simpatía cada una de las actuaciones referidas e hizo extensivo su aplauso a la labor de la orquesta del teatro y a sus directores, maestros Aquiles Lietti y Juan Emilio Martini.

Siendo las 22.30, durante un intervalo de la función, el presidente de la Nación, general Juan Perón y su esposa, señora Eva Perón, se trasladaron al Salón Dorado, donde recibieron el saludo de los miembros del cuerpo diplomático extranjero y demás invitados especiales. A continuación, y ya en sus respectivos palcos el general Perón y su señora esposa, se dió comienzo a la tercera parte del programa, que se prolongó hasta las 24.

Siendo la hora indicada, el jefe del Estado y su esposa se retiraron del teatro, rindiendo nuevamente honores al general Perón, efectivos del Regimiento Granaderos a Caballo General San Martín y cadetes de la Escuela de la Policía Federal. Los invitados situados a ambos lados en circunstancias que se retiraban el primer mandatario y su esposa, volvieron a hacerles objeto de cálidas demostraciones de simpatía y adhesión, al igual que el público estacionado en las inmediaciones del teatro.



INTERVALO EN LA FUNCION DEL COLON. — El primer magistrado, general Juan Perón, y su esposa, la señora Eva Perón, departen con los ministros del P. E. y altas autoridades nacionales durante un intervalo de la velada de gala del Colón. Se hallan presentes, de izquierda a derecha: el presidente de la Cámara de Diputados de la Nación, doctor Héctor J. Cámpora; el intendente municipal, señor Juan Virgilio Debenedetti; el secretario de Cultura de la Municipalidad, doctor Mario Mende Brun; el ministro de Trabajo y Previsión, señor José María Freire; el brigadier mayor Carlos Federico Mauriño; el comandante general del Interior, general Laureano O. Anaya; el ministro de Marina, almirante Enrique B. García; los ministros de Industria y Comercio, señor José Constantino Barro; de Finanzas, doctor Alfredo Gómez Morales, y de Hacienda, doctor Ramón A. Cereijo; el comandante en jefe del Ejército, general Angel Solari; el subsecretario de Aeronáutica, brigadier L. Ríos; el subsecretario de Informaciones de la Presidencia de la Nación, señor Raúl A. Apold, y el ministro de la Corte Suprema de Justicia, doctor Rodolfo Valenzuela.

En Toda América ha Sido Celebrado el Aniversario de Nuestra Independencia

NUEVA YORK, 9 (AFP). — Con una serie de actos lucidos que contaron con la participación de destacadas personalidades oficiales, diplomáticos y miembros de la colonia argentina, se festejó jubilosamente la celebración del 135º aniversario de la proclamación de la Independencia argentina.

Este año el festejo patrio argentino tuvo una especial significación, por el hecho de estar atracados y en reparaciones actualmente en puertos de Estados Unidos varios buques de bandera argentina.

● En Filadelfia

En la base naval de Filadelfia festejaron con brillo la fiesta patria la oficialidad y la tripulación de los cruceros 17 de Octubre y 9 de Julio que se están alistando para emprender en breve viaje hacia la Argentina. Parte de la oficialidad acudió a Washington para participar en los actos realizados en la Embajada Argentina.

A la salida del sol, las tripulaciones de ambas naves formaron sobre cubierta y rindieron emotivo homenaje a la enseña patria, en momentos de ser izada en el asta de popa.

● Una demostración

El jefe de la misión naval argentina en los Estados Unidos, almirante Insuarry ofreció una demostración en el Club de la Base Naval de Filadelfia. En este acto fueron invitados jefes y oficiales de las fuerzas navales locales y marinos extranjeros que se encuentran en dicha base.

● En Chile

SANTIAGO DE CHILE, 9 (UP). — El centro de Acción Argentino-Chileno, celebró, con un vino de honor, que se sirvió a mediodía en el hotel Crillón, el nuevo aniversario de la jura de la independencia argentina, concurriendo al acto el embajador Lerena, su esposa y demás miembros de la embajada y del consulado argentino.

● En Venezuela

CARACAS, 9 (AFP). — La colectividad argentina de Caracas recuerda hoy el aniversario de la declaración de la independencia de su país. A las 9 de la mañana colocaronse ofrendas florales en el Panteón Nacional que guarda los restos de Simón Bolívar y en el monumento a San Martín.

Doble Significado

OTRA vez la gloria de aquel pasado se refleja en el cielo puro de la patria, en el estremecimiento de las banderas, en el vuelo de bronce de las campanas y en las voces broncíneas de los clarines.

Otra vez aparece la sombra augusta de Narciso Laprida tomando el juramento a los congresales de Tucumán en el día solemne en que nació la Argentina, mientras todos los ojos se empañaron con viriles lágrimas de profundo regocijo.

Otra vez la réplica de la bandera augusta que cobijó en la sombra de sus pliegues la figura severa del Capitán de los Andes, mientras a fuerza de armas y con el arma de su pensamiento abría el camino de la libertad de América.

Así fué entonces y así lo evoca hoy el pueblo, en una fiesta en que el rugido de los tanques, el zumbido increíble de los aviones y el paso marcial de las tropas hermanaba a las fuerzas armadas, herederas de esa gloria y esa tradición, con el pueblo, todo, forjador de su historia en el pasado y en el presente y lanzado a la conquista de su porvenir.

* * *

VIVA la historia nuestra, no es relato idealizado, sino recuerdo de grandes acciones llevadas a cabo en el pasado y renovadas en el presente. Porque la fecha de hoy encierra un doble significado y, tras las sombras augustas evocadas, están también las figuras, presentes y activas, que han recogido, como en la carrera de postas, la antorcha de la patria para seguir avanzando con ella.

Así fué como —ayer mismo— el presidente de los argentinos, general Perón, en la misma casa de adobes transformada en reliquia por la veneración de todos, hizo escuchar su voz para anunciar el nuevo paso dado.

Allí donde resonaron las palabras de la Declaración de la Independencia Política, se escucharon las palabras de la Declaración de la Independencia Económica, y fué como si los hombres de hoy hubieran dejado sólidamente fundido el pasado con el presente, en una continuidad histórica forjada al calor del patriotismo de un pueblo que tiene la vista clavada en su alto destino.

* * *

POR ello tiene doble significado este día, y por ello es que el pueblo, alineado a lo largo de la avenida que lleva el nombre de nuestro máximo prócer, ha comulgado en la alegría marcial de las trompetas, en el ritmo del paso de los infantes, en el rugido de los motores poderosos, para ser, a la vez, espectador y protagonista porque es él, precisamente, el que sirve a la bandera y viste el uniforme verde oliva.

Jornada magnífica, poblada de banderas, con un cielo propicio —¡cuándo dejó de serlo el cielo criollo!—, por donde pasaron el arado alucinante de sus alas los aviones veloces, para dejar tras sí un surco en el viento domado por el esfuerzo y la capacidad de los técnicos y los pilotos.

Allá, en el río, las naves de guerra y las naves de paz empavesadas. Allá, en las pampas, en las montañas, en las cuchillas, el pueblo gaucho que ganó la guerra brava de la Independencia y triunfó en la batalla difícil de la Economía.

En todas partes, la alegría del deber cumplido. Y sobre todos los pechos, sobre todos los corazones tumultuosamente sacudidos por la emoción, la escarapela que prendió su color de cielo y nube como rubricación de un sentimiento de amor a la patria.







Fusieron Término los Aliados al Estado de Guerra con Alemania

Importancia Decisiva Reviste la Reunión de Kaesong

Quedará Develado si los Rojos Quieren Sinceramente la Paz

TOKIO, 9 (AFP). — Mañana 10 de julio se habrá revelado la incógnita roja y se sabrá positivamente si los generales comunistas desean sinceramente poner fin a la guerra.

Faltan escasas horas para que dé comienzo en Kaesong la conferencia de generales y almirantes representativos de las fuerzas de las Naciones Unidas y de los efectivos comunistas chinos y norcoreanos que luchan en la península de Corea.

Plantearían asuntos políticos

Lo que se espera y en torno a lo cual giran hoy todas las conjeturas, son las indicaciones que den los jefes comunistas acerca de si desean tratar el armisticio en Corea sobre una base puramente militar, o si se proponen encarar la discusión desde el punto de vista político.

En este último caso, es indudable que la deliberación en Kaesong habrá de referirse también a viejos problemas insolubles hasta ahora y que son:

1 La cuestión de la isla de Formosa.

2 Cuestión del tratado de paz con Japón.

3 Reconocimiento de China comunista.

Si así fuera, está fuera de toda duda que la negociación tropezaría con serios escollos que acarrearían inevitablemente el fracaso de las tratativas iniciadas en tan buen ambiente.

Cautelosa expectativa

Con base a estos planteos, la conferencia formal que se iniciará en Kaesong es de capital importancia para la evolución futura de toda la política general en Extremo Oriente y ésta es por otra parte, la opinión manifestada directamente por esferas allegadas al gran cuartel general aliado en Tokio.

A pesar de la facilidad y buena voluntad por ambas partes que hubo en la reunión preliminar de Kaesong, las esferas del cuartel general aliado se hallan lejos aún de parecer optimistas en lo que concierne al resultado positivo y final de las tratativas de paz.

Reserva y circunspección

Ciertos oficiales superiores americanos llaman la atención de los observadores acerca de la aparición eventual de un "Caballo de Troya" que favorecería a la postre la política comunista en esa parte del mundo.

Por ello es que, hasta hoy, la actitud general en el cuartel general aliado es de marcada reserva y circunspección, porque antes de gritar: "Ha cesado la guerra en Corea" hay que saber positivamente lo que los generales comunistas aportarán en su portafolios.

Joy es un experto

A este respecto se subraya en Tokio que el almirante Turner Charles Joy no es solamente un marino experimentado, sino también un experto en cuestiones de Extremo Oriente. Se trata de un hombre de escasas palabras y de mucha acción, y se dice que, llegado el caso sabrá recordarles a los generales comunistas que la conferencia de armisticio debe ajustarse puramente a las cuestiones de orden militar.

Hasta ahora nadie sabe exactamente qué es lo que quieren los comunistas.

De acuerdo a lo que desde hace días transmiten las emisoras de Pekín y de Pyongyang, no habría motivos para ser excesivamente optimista. En efecto, esas emisoras siguen reivindicando derechos sobre Formosa, en oposición al tratado de paz preparado por los Estados Unidos para el Japón.



CAMBIAN IMPRESIONES. — El secretario general de la UN, señor Trygve Lie, y el presidente de la Asamblea General, señor Nasrollah Entezam, cambian impresiones acerca de la participación de la entidad mundial en las gestiones actualmente en trámite encaminadas a poner término al conflicto de Corea. Dichas gestiones cuentan con el apoyo de todos los países que intervienen en la lucha.

Se Instaló en Seúl el Gral. Ridgway

SEUL, 9 (UP). — El general Ridgway llegó de Tokio para establecer su cuartel general provisional por el tiempo que duren las conversaciones para cesar el fuego.

Ridgway se propone dirigir personalmente las negociaciones y conferenciar con los delegados para el cese del fuego todas las noches, a su regreso de Kaesong. La lluvia cayó copiosamente en toda la zona de Seúl, siendo probable que los negociadores aliados empleen los jeeps en lugar de helicópteros para viajar hasta Kaesong el martes.

Es Inminente la Ruptura del Gobierno de Persia con Israel

ALEJANDRIA, 8 (AFP). — El gobierno de Teherán hizo saber oficialmente al gobierno egipcio que Irán se aprestaba a romper sus relaciones diplomáticas con Israel.

Adenauer fué Notificado de la Decisión Occidental

LONDRES, 9 (UP).—Gran Bretaña anunció oficialmente que ha puesto fin al estado de guerra con Alemania. El anuncio fué comunicado al canciller federal, Konrad Adenauer, y publicado en la "London Gazette".

Expresa formalmente que el estado de guerra ha concluído a partir de las 16 de hoy, hora local. Esto se produce seis años después de cesar las hostilidades, en 1945, y casi doce después de haberse declarado la guerra, en septiembre de 1939.

Otros anuncios similares

Coincidió el anuncio con medidas análogas de otras potencias y naciones occidentales que estaban en guerra con Alemania. Australia, Nueva Zelandia y Sud Africa figuraron entre los países del Commonwealth que obraron en forma simultánea con el Reino Unido. Se espera que, a su tiempo, sean unas cincuenta las naciones que darán por concluído el estado de guerra con Alemania.

La declaración británica pone de relieve que no afecta para nada el estado de ocupación ni la futura solución de paz.

Pedido de Truman

WASHINGTON, 9 (UP). — El presidente Truman pidió al Congreso que ponga fin al estado de guerra con Alemania.

La resolución del Congreso entraría en vigor al emitirse la proclama presidencial. Truman dijo que esa resolución debe incluir salvaguardias para que se prorrogue la autorización de confiscar propiedades alemanas de conformidad con la ley sobre tráfico con el enemigo. Añadió el presidente que la terminación del estado de guerra no afectará el estado de ocupación de ese país, ni los derechos y privilegios tales como las reparaciones.

Efectos psicológicos

Truman expresó que la conclusión del estado de guerra tendrá útiles efectos psicológicos. Dijo que tal acción dará al pueblo alemán una nueva muestra del deseo de ayudarle a reintegrarse al seno de las naciones del mundo libre.

"Representará —dijo— otro paso lógico en el camino que conduce a la eventual restauración de la independencia de Alemania".

Agregó que aun antes que terminara la guerra europea, Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia habían trabajado en conjunto para conformar una política que estableciera una nueva, libre e independiente Alemania.

El estado de guerra existe desde el 11 de diciembre de 1941.

Próximo anuncio de Canadá

OTTAWA, 9 (United). — La proclamación del fin del estado de guerra entre Canadá y Alemania será emitida poco después del anuncio similar hecho hoy en Londres. El anuncio saldrá esta semana, aunque la orden del consejo debe todavía ser aprobada por el gabinete y publicada en la "Canadá Gazette". Esto requerirá por lo menos 24 horas más.

La decisión francesa

PARIS, 9 (AFP). — A partir de hoy ha cesado el estado de guerra entre Francia y Alemania.

Por efecto de las decisiones adoptadas en la reunión de Nueva York, realizada el 18 de septiembre de 1950, por los ministros de Relaciones Exteriores de Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia, el gobierno francés decidió, en consecuencia, poner término al estado de guerra, que duraba desde septiembre de 1939, y que afectaba especialmente al estatuto de los residentes alemanes en Francia, que eran hasta hoy considerados "ciudadanos enemigos".

El Quai d'Orsay dió un comunicado anunciando la cesación del estado de guerra.

Actitud de Holanda

LA HAYA, 9 (AFP). — Los medios informados declaran hoy que los Países Bajos no están en medida de poner fin al estado de guerra con Alemania como han hecho ya otros países aliados. Los mismos círculos subrayan que sólo se oponen razones administrativas, puesto que dos proyectos de ley, relativos a los bienes enemigos, están todavía en suspenso ante el Senado para ser discutidos.

Comunicación de Sforza

ROMA, 9 (UP). — El ministro de Relaciones Exteriores de Italia, conde Carlo Sforza, dijo que el estado de guerra con Alemania quedó concluído con la publicación del decreto correspondiente en la "Gaceta Oficial", que tuvo lugar el sábado.

Italia declaró la guerra a Alemania en 1944 al caer Benito Mussolini y su régimen fascista.

SE REGISTRO UN VIOLENTO TEMBLOR EN MEXICO

VERACRUZ, 9 (UP). — Un violento temblor de tierra de corta duración sacudió a esta ciudad a las 18 de ayer, hora mexicana, sin causar mayores daños ni víctimas.

Llegó a su Acantonamiento la Comisión Negociadora Aliada

SOBRE EL RIO IMJIN, AL SUR DE KAESONG, EN COREA, 9 (UP). — La comisión negociadora en que se cifran las esperanzas de la UN para terminar la guerra de Corea llegó hoy tarde a este "campamento de la paz", donde llueve copiosamente.

El campamento está instalado en un huerto de duraznos, sobre el extremo norte de un pequeño valle. Pocas horas antes el valle estaba desierto; luego llegaron los hombres que tomarán las decisiones que afectarán la vida de muchas gentes en diversos países.

Utilizarán helicópteros

Ayer había en el campamento tres coroneles que establecieron el contacto preliminar con los comunistas el domingo y que concertaron las fundamentales reuniones que están por comenzar.

Los negociadores de la UN permanecerán aquí mientras continúe la calma que rodea a la reunión del armisticio en Kaesong, distante veinte minutos de vuelo en helicóptero. Se espera que los viajes a Kaesong se hagan regularmente por ese medio, siempre que el tiempo lo permita.

Integrantes de la misión

Los negociadores de la UN que permanecen aquí son el vicealmirante Charles Turner Joy, comandante de las fuerzas navales en Extremo Oriente, jefe de la delegación; el mayor general Laurence C. Craigie, de las fuerzas aéreas estadounidenses, el mayor general Henry Hodes, subjefe del octavo ejército, el contraalmirante Arleigh Alberburke, y el mayor general Paik Sunyuk, del ejército surcoreano.

Numerosos colaboradores

SEUL, 9 (AFP). — Un centenar de personas irá en caravana a Kaesong, desde Seúl, para tareas auxiliares de la representación plenipotenciaria aliada. Van también altos jefes del Estado Mayor General del general Ridgway, traductores, taquígrafos, intérpretes y dactilógrafos, chóferes y cocineros.

Información soviética

PARIS, 9 (AFP). — La radio soviética, a las 5.30, hora de Moscú, informó por primera vez sobre la decisión tomada en Kaesong por los delegados occidentales y comunistas de volver a reunirse el 10 de julio.

El locutor de esa radio dió la siguiente información: "Según las agencias norteamericanas, representantes de los beligerantes deben reunirse el 10 de julio en Kaesong para ponerse de acuerdo para un "cese del fuego en Corea".

Habría una decisión Recién el Miércoles

SEUL, 9 (United). — El vicealmirante C. Turner Joy, principal delegado de la UN a las conversaciones del armisticio en Corea que comienzan mañana, manifestó que esperaba lograr el cese del fuego para el miércoles.

Por su parte, el general Ridgway manifestó que tratará de permitir que se divulgue toda la información posible sobre las etapas finales de las negociaciones, dentro de las limitaciones que imponga el bien público.

Al efecto dirigió un mensaje al vicepresidente de la United Press, Frank H. Bartholomew, diciéndole que se prestará "toda consideración" a las recomendaciones de que se permita a los corresponsales de las naciones libres informar sobre las negociaciones del cese del fuego.

Poco después la oficina informativa del público, del ejército norteamericano, invitó a los periodistas a presentar los nombres de dieciséis corresponsales y fotógrafos para que se les considere a fin de cubrir las conversaciones principales de mañana en Kaesong.

Sigue Ahondándose la Crisis Anglo-Irania Sobre el Petróleo

TEHERAN, 9 (AFP).—Dos hechos, la evacuación creciente del personal británico de la Anglo-Iranian Oil Company, y el rechazo iranio de las recomendaciones de la Corte Internacional de Justicia, han agravado la tensión angloirania.

Creciente efervescencia

Esta situación ha sido aprovechada tácticamente por el partido Tudeh —prosoviético— para intensificar sus manifestaciones contra Gran Bretaña y el occidente. La efervescencia popular irania aumenta así día a día, acuciada por ese partido y la Asociación Musulmana para la Defensa del Derecho de Irán patrocinada por el papa del Islam, Ayatollah Kachani, con el apoyo del partido de los trabajadores. Las grandes manifestaciones de ayer fueron organizadas por esos organismos políticos.

Al prolongarse esta crisis política se agrava la situación económica del Irán y la cuestión consiste en saber cuánto tiempo resistirá el doctor Mossadegh con su política actual de paliativos y si no se verá obligado a concesiones, no tanto a Gran Bretaña como a Estados Unidos.

Reemplazo del Mauritius

LONDRES, 9 (AFP). — El crucero británico Mauritius anclado actualmente frente a Abadan —en aguas iraquesas, pero a una distancia de cien metros de la ciudad persa—, será en breve reemplazado por el crucero Euryalus, según anuncia el Daily Telegraph.

Notificación a la UN

TEHERAN, 9 (UP). — El Irán notificó hoy a la UN que rechazaba el fallo de la Corte mundial sobre el entredicho de la nacionalización del petróleo. Añade que la Corte es incompetente para dar curso al pedido británico de que se dicte una orden judicial provisional contra la incautación de los yacimientos.

Una copia de la nota de rechazo fué remitida a la Corte de la Haya.

PAÑUELO DEL MUNDO

DEFENSA OCCIDENTAL. — El General Dwight Eisenhower recibió esta mañana en el Hotel Astoria, de París, sede de su cuartel general, a nueve parlamentarios americanos que forman una comisión senatorial de Relaciones Exteriores de Washington.

Ante sus visitantes, el jefe del Atlántico hizo una larga exposición acerca del estado actual del sistema de defensa del mundo occidental y sobre los progresos realizados en ese dominio por los distintos estados signatarios del Pacto Atlántico. A la reunión el general Thomas C. Handy, comandante en jefe de las fuerzas americanas en Europa.

FRUTO DE LA EXPERIENCIA. — Una directiva, dirigida a sus empleados por el Departamento del Tesoro de Gran Bretaña indica que los funcionarios británicos que se encuentren al corriente de informaciones secretas que podrían resultar útiles para un enemigo deberán desde ahora informar a sus jefes de servicio de cualquier desplazamiento que se propongan hacer en el extranjero, ya sea por razones oficiales o de turismo. Igualmente se llama la atención de los funcionarios sobre los peligros que presentan, para ellos, los viajes a los países de la "cortina de hierro", Alemania oriental, Corea y China. Sin embargo no se prohíben los viajes a estas naciones.

PROBLEMA RESUELTO. — El problema planteado por la congelación del aire en los tubos de absorción de aire de los motores a retropropulsión fué resuelto por ingenieros de la "General Electric".

Al anunciar esta noticia, C. W. La Pierre, director de la Sección Turbinas de la "General Electric", precisó que esta invención consiste en llevar por medio de tubos especiales gas caliente proveniente del motor al cono de entrada de aire que se congela, cuando el avión vuela a gran altura.

El nuevo bombardero "B 47 Stratojet" estará provisto de este dispositivo.

LOS ESTUDIOS DEL REY. — Se informa en los medios cercanos al palacio real que el regente del Irak, Abdullah, partirá para Londres en la segunda quincena de julio. El regente será acompañado por el gran chambelán Tahsin Kadri y el ministro de la defensa Chakir el Wadi. Este viaje sería motivado por una visita al joven rey Faysal Segundo, quien cursa estudios en Inglaterra. Los medios informados afirman, además, que el primer ministro, Nouri Said viajará también al Reino Unido, pero hasta el momento no se ha precisado fecha alguna.

NAUFRAGIO. — El yate Rada, matriculado en Chicago y fletado por el dueño de una importante fábrica azucarera, José Gómez Mena, encalló frente a Santa Cruz del Sur (Cuba).

Debido a la fuerte marejada [illegible] la cámara [illegible] totalmente destruída.

Gómez Mena, su esposa y demás amigos que viajaban a bordo fueron salvados.

El citado yate regresaba a La Habana, luego de realizar un crucero hasta la isla [illegible].

EL TIEMPO

MINIMA DEL DIA:
8°5, a las 7.15

BUENO

Temperatura, a las 15: 14°6. Presión: 761.8. Humedad: 61 por ciento y viento del NE, a 15 kilómetros en la hora.

Pronóstico hasta mañana

Capital Federal. — Bueno y algo nublado. Temperatura en moderado ascenso.







COMPAÑIA FRANCESA. — Arribaron esta mañana al aeropuerto nacional Ministro Pistarini, los componentes de la compañía francesa Grenier-Hussenot. Debutarán próximamente en el teatro Colón de esta Capital

Grenier-Hussenot nos Traen Muestras del Teatro Integral Francés

DESDE anoche son nuestros huéspedes los componentes de la compañía francesa Grenier-Hussenot. Los comediantes que la integran gozan de gran prestigio en Francia. En el año 1947 obtuvieron el premio de las jóvenes compañías, premio muy importante, pues hay que tener en cuenta el número abundante de jóvenes que se dedican al teatro en Francia.

Integrantes laureados

[illegible]

...cluyeron el comportamiento de la Academia Francesa.

Género "colifato"

El tipo de espectáculo que presentan es de un género completamente nuevo. En Francia se le ha dado en llamar género "loufoque", lo que equivaldría en buen criollo a género "colifato". Así se presenta, en la primera parte lo que llaman el "desfile". Allí todos hacen sus números. Especie de music-hall. Marcel Marceau interpreta su famosa caricatura: Bip. Y luego en la segunda parte una obra: Molière, por ejemplo. Pero aun a Molière lo representan con toda la libertad que debía tener cuando lo representaban los comediantes dell'Arte. Luego "Liliom", pero no la pálida versión cinematográfica que hace poco nos brindaron, sin el consenso del público, sino un nuevo espectáculo tomado de la primigenia novela de Molnar, ni tampoco el "Carrousel" de los americanos. No, algo diferente.

Dos Bebedores Frustrados Atacaron al Dueño de un Almacén: Un Herido

El Sangriento Episodio se Desarrolló Ayer en Burzaco

UN espectáculo descomunal, que prontamente degeneró en riña con empleo de objetos contundentes para culminar al fin en agresión a balazos, se desarrolló anoche en un comercio de almacén que funciona en Burzaco. Resultó de ello un herido grave, mientras los demás protagonistas ostentaban diversas lesiones y se apaciguaban gradualmente en el interior de sendos calabozos.

Mozo, sirva otra copa

Servía de campo de Agramante el almacén situado en la calle Monteagudo sin número, de dicha localidad, cuyo propietario es Leonardo Arrigó, italiano, de 63 años, casado. Allí fué donde ayer, a las 20.30, se inició la reyerta, cuando Juan Alberto Borrás, argentino, de 23 años, y Juan Pedro Taborda, de igual edad y nacionalidad, pidieron de beber y tropezaron con la repentina adhesión a los principios de la templanza del propietario. Los parroquianos mencionados no podían creer que Arrigó hubiera abrazado la causa del agua y los condenara a contemplar las botellas y tonicidas sin poder paladear su contenido.

Romanos y cartagineses

—¡Por Alá, que he de efectuar mis libaciones! —clamó Taborda. Y arremetió contra el mostrador propinando golpes al italiano tabernero. Éste, en tal aprieto, no quiso apearse de sus principios antialcohólicos y prefirió gritos en demanda de auxilio. Al efecto se hizo presente su yerno Eudoro I. Gissi, quien por razones de parentesco político tomó el partido de su suegro. Seguidamente una regular trifulca: Gissi comenzó a sacudirle el polvo a Taborda, aliviando así la situación por que atravesaba Arrigó y también le dió algunos garrotazos a Borrás para que se consolara por la escasez de naranjín.

Queman pólvora: un herido

Así generalizada la contienda, palos van y botellas vienen, anduvieron los cuatro hombres enzarzados por un rato hasta que, ya caldeados definitivamente los ánimos e impresionados los dueños de casa por los destrozos que ocasionaba la prolongación del conflicto, así como la persistente reacción de los empecinados bebedores, uno de ellos echó mano a un revólver. El arma apareció en la diestra de Gissi, quien efectuó un disparo. El proyectil alcanzó en la boca a Taborda, cuya caída puso fin a la pelea.

Poco después tomó intervención personal de la comisaría de Burzaco, que procedió a internar a Taborda en grave estado en el hospital local, deteniendo asimismo al heridor, Gissi, y a Borrás, coautor de la agresión contra el propietario del comercio.


POR UNAS COPAS DE ALCOHOL. — Dos hombres jóvenes, exasperados por la negativa del almacenero a servirles de beber, lo atacan a golpes. A los gritos del agredido acude un yerno, quien luego de luchar a palos con los sedientos, hizo un disparo de revólver, hiriendo de gravedad a uno de ellos.

Se Registró en las Sierras de Córdoba un Leve Sismo

CÓRDOBA, 9 (C.).—En la región serrana se registró anoche, a las 22.25, un temblor acompañado de ruidos subterráneos y ligeras oscilaciones, que duraron alrededor de cinco segundos.

Aunque no hubo desgracias personales, ni daños materiales, el mismo provocó alarma en las poblaciones de Cruz del Eje, donde fué sentido con mayor intensidad, Capilla del Monte, La Cumbre, La Falda y Cosquín.

Abandonan un cine

En la primera de las localidades nombradas, numerosas familias abandonaron sus viviendas y se agruparon en la plaza debido a la intensidad de los ruidos subterráneos que precedieron a la sacudida. A esa hora, el público reunido en el cine local, salió a la calle, en forma desordenada; no obstante lo cual, el desconcierto del primer momento no pasó de una simple alarma, sin mayor trascendencia. Sin embargo, la población permaneció en las calles y las plazas hasta las primeras horas de la madrugada, en previsión de una nueva sacudida.

En la región serrana

Personas llegadas esta mañana a la ciudad desde la región serrana, informan que las oscilaciones y los ruidos subterráneos abarcaron las localidades de Capilla del Monte, Cosquín, La Falda y La Cumbre.

Las autoridades policiales de dichas poblaciones han informado esta madrugada que el sismo no ha causado daños materiales de ninguna naturaleza ni se han registrado desgracia personales. Se supone, con fundamento, que el epicentro del temblor de anoche fué Cruz del Eje, donde habría sido sentido con mayor intensidad.

Accidentada leve

Durante el pánico, que se mantuvo por espacio de dos horas, resultó accidentada la señorita Carmen Sepúlveda. Hacía pocos días que se encontraba en ésta, procedente de Chile, acompañada por sus familiares. En circunstancias que guiaba su automóvil para alejarse del centro nervioso, y ya fuera de la ciudad, por el camino provincial que lleva a Cruz del Eje, sufrió una crisis nerviosa. El vehículo chocó contra un árbol, astillándose los cristales. La señorita Sepúlveda recibió algunas heridas de poca consideración en la cara y en los brazos.

Utilizaba un Brasero Como Calorífero; Perdió la Vida

EN su domicilio de la calle Guido Spano 4536, en Vicente López, con el fin de combatir los efectos de la baja temperatura, Salvador Letieri, italiano, de 63 años, colocó un brasero con carbones encendidos.

Sufrió un desvanecimiento y cayó sobre el mismo, sufriendo múltiples quemaduras. Lo llevaron al hospital local, pero momentos más tarde falleció.

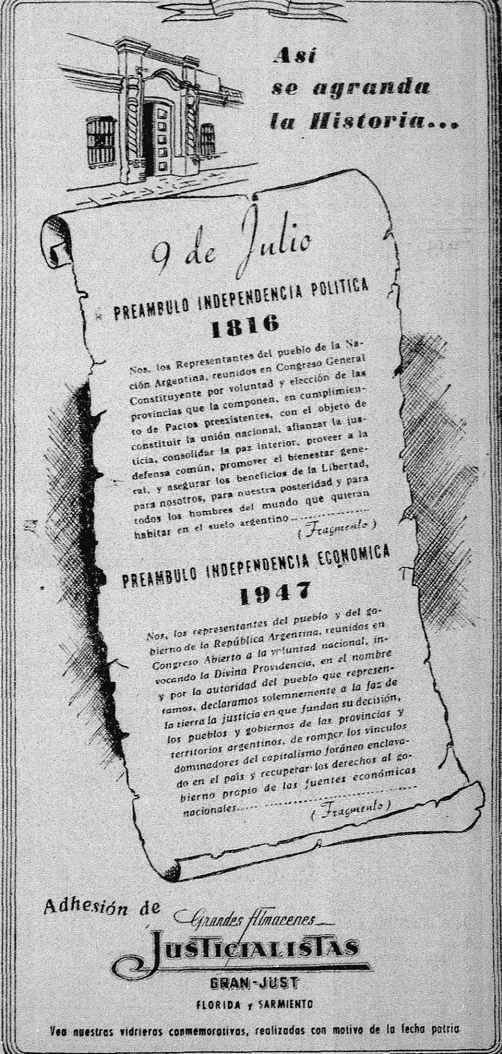












Piñón Ganó en Gran Estilo el Premio Clásico Provincia de Buenos Aires

España Batió por una Cabeza a Saint Mother en la Prueba Inicial: $ 26.10

RESULTADOS GENERALES DE HOY EN LA PLATA

(PISTA GRANDE NORMAL)

1ª CARRERA - PREMIO TRIPOTEUR - 1400 m.

Caballos - Ks. - Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 ESPAÑA 57, R. Silva (4)	13210	5617	
2 Saint Mother 57/55, J. López (20)	[illegible]	[illegible]	12.70
[illegible]			
U Leona 57/54, R. Palavecino	671	302	315.50

Dividendos: de España, $ 26.10 y 4.90; de Saint Mother, 3.60; de Vanagloria, 2.70. Ganada por una cabeza; del 2º al 3º, 1/2 cuerpo.

Tiempo: 1'26" 1/5.

No corrieron: Guadarrama, Sopresata, Nena Manía, Estancia y Farolera. — Cuidador: A. Rodríguez. — Stud: A. Olea. — Hija de Stella Maris y Catalina, 4 años. — El público perdió $ 141.931.60.

SE LARGO CON 3" DE ATRASO. — Saint Mother tomó la punta en cuanto se alzaron las cintas, llevando cerca a Short y Pasajera, quedando más atrás Leona y Vanagloria. Frente al palo de los 1000 metros Pasajera cedió el comando escoltado por Saint Mother, tercera venía España, y luego Musita, Vanagloria, Magachispa y Short cerrando la marcha Cerco de Nilli. En esta forma llegaron a la recta donde pasó Saint Mother a la vanguardia del lote escoltada por Vanagloria mientras por afuera cargó Short delante de España y Musita. Frente a las populares España dió cuenta de sus enemigas y en los tramos finales contuvo con guapeza la carga de Saint Mother a quien batió por una cabeza en 1'26" 1/5. Tercera a medio cuerpo llegó Vanagloria, cuarta Musita, quinta Magachispa y última Leona ....

2ª CARRERA - Premio RIGOLETTO - 1600 m.

Caballos - Ks. - Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 MIELERO 57, A. A. Doguez (19)	97848	29666	
2 Sostenido 57, R. González (8)	32497	11531	18.30
3 Clarinete II 57, M. Valdés (12)	11165	4891	53.30
4 Gandhi 56, A. Canay (20)	51196	18166	11.60
5 Sobrepuesto 57, A. García	8818	3674	67.50
Mohican 53, J. C. González	805	388	769.80
Pinocho 57/55, A. Dávila	3891	1918	165.80
Oseeno 57/54½, J. R. Díaz	37554	11491	21.60
De Winter 57, H. Padula	129936	40215	5.30
Tromen 57, M. Fernández	1122	581	530.80
Toscano 57/54, L. Luzuriaga	819	322	962.30
Queen Herald 56, M. Gil	7946	3819	74.90
Bonillo 57/54, E. Diolano	1511	679	394.10
U Mohican 57/54, A. Fuertes	12131	5437	49.—
	386785	132580	

Dividendos: de Mielero, $ 6.— y 3.20; de Sostenido, 3.20; de Clarinete II, 9.80. Ganada por varios cuerpos; del 2º al 3º, 2 y 1/2 cuerpos.

Tiempo: 1'39".

No corrieron: Fragor, Estadista, Serminio, Plateado, Rodado y Partenón. — Cuidador: L. Calone. — Stud: Los 9 Hermanos. — Haras: San Pedro. — Hijo de Michel y Carne, 4 años. — El público perdió $ 238.297.70.

SE LARGO CON 15" DE ATRASO. — Mielero tomó la punta en cuanto se alzaron las cintas, escoltado por Mohican, Sobrepuesto, Oseeno, Pinocho, Clarinete II y Gandhi. A la altura de los 1200 metros, De Winter se colocó en pos de Mielero, quedando más atrás Oseeno, Sobrepuesto, Mohican, Sostenido, Pinocho, Clarinete II y Gandhi. Sin variantes apreciables en la colocación de los competidores la carrera se hizo hasta la recta y frente a las populares pasó Sostenido al segundo puesto, postergando a De Winter, mientras mejoraron ostensiblemente Clarinete II, Gandhi y Sobrepuesto. En los últimos 200 metros, Mielero se desprendió fácilmente de sus adversarios llegando a la meta con varios cuerpos de ventaja sobre Sostenido, que a su vez superó por dos cuerpos y medio a Clarinete II. Para fijar el cuarto puesto se recurrió al photochart, que acreditó tal colocación a Gandhi. Quinto se clasificó Sobrepuesto, llegando último Mohican.

3ª CARRERA - PREMIO DANUBIO - 1400 m.

Caballos - Ks. - Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 HUELGAMAN 56/53½, H. Castro (11)	36486	15142	
2 Contrato 56, R. Silva (6)	22874	8877	24.70
3 Borgatti 56, F. Echagüe (2)	115981	22497	4.80
4 Landlober 56, A. Canay (13)	125245	23581	4.50
5 Don Floro 56, J. C. González	24010	7118	23.50
Broncéado 56/54½, J. R. Díaz	9346	2408	60.40
U Candeal 56, H. Palavecino	13041	3880	43.30
	256983	84505	

Dividendos: de Huelgaman, $ 10.— y 4.70; de Contrato, $ 6.60. Ganada por 1/2 pescuezo; del 2º al 3º, varios cuerpos.

Tiempo: 1'25" 1/5.

No corrieron: Balmoral, Campante, Don Faustino, Enfoque, Etamin y Jango. — Cuidador: E. L. Clerc. — Haras: El Guanaco. — Stud: San José. — Hijo de Mangisovi y Huelguista, 3 años. — El público perdió $ 297.681.40.

4ª CARRERA - PREMIO REALLY - 1500 metros

Caballos - Ks. - Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 RENEGADO 57/56, Vidarte (1)	223873	34479	
2 Mumico 57/55½, M. Sosa (9)	21696	6286	35.—
3 Emeraldi 57, R. Royo (8)	51825	11523	14.60
4 Kashoskan 57, J. Gularte (8)	49027	11434	15.50
5 Tero 54, H. Palavecino	40328	10369	18.80
Sene 57, A. Lhuillier	75449	16444	10.—
U Armenique 57, F. Echagüe	32063	8413	23.70
	494261	98948	

Dividendos: de Renegado, $ 2.30 y 2.—; de Mu[illegible]

(LISTA GRANDE NORMAL)

...nich, $ 7.60. Ganada por 3 cuerpos; del 2º al 3º, 1 y 1/2 cuerpos.

Tiempo: 1'31" 1/5.

No corrieron: Consor, Intruso, Farolito y Silvio. — Cuidador: L. A. Rolón. — Stud: Muña Muña. — Haras: Argentina. — Hijo de Fitón y Rutenia, 4 años. — El público perdió $ 272.830.10.

Candidato de CRITICA.

5ª CARRERA - Pr. Pcia. de Bs. As. - 2200 m. (CLASICO)

Caballos - Ks. - Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 PIÑON 52, E. Palavecino (12)	191845	44971	
2 Acierto 52, J. Vidarte (15)	59286	22321	19.60
3 Payucano 57, H. Padula (3)	30733	9778	37.80
4 Hércules 60, N. Alvarez (19)	132913	44973	8.90
5 Don Marcial 58, R. Q'Leros	116742	28090	9.90
Vibrante 61, J. Sberna	30023	11078	38.70
Dominante 55, O. Barattucci	33137	8334	30.20
[illegible] 53, E. Pellegrino	33657	10927	34.50
Zublim 54, M. Núñez	5089	2225	215.30
Prosélito 52, R. Rodríguez	13531	4751	85.90
Trocadero 53, J. Contreras	32858	10833	21.90
Balconeada 52, A. Lhuillier	37221	13391	31.20
L'Aiglon 45/46½, C. Gamarra (con Acierto)	—	—	—
U Latido Limpio 52, F. Echagüe	31465	10155	36.90
	755549	224631	

Dividendos: de Piñón, $ 6.— y 3.40; de Acierto, y L'Aiglon, $ 4.70; de Payucano, $ 8.40. Ganada por 1 y 1/4 cuerpo; del 2º al 3º, 1 y 1/4 cuerpo.

Tiempo: 2'14" 4/5.

No corrieron: Periquete, Tirafondo, Melladora, Amorío, Echarri e Intruso. — Cuidador: N. A. Degaetano. — Stud: Ita-Ibaté. — Haras: Las Niñas. — Hijo de Guatán y Picotera, 5 años. — El público perdió $ 450.882.80.

6ª CARRERA - PREMIO DANSEUSE - 1400 m.

Caballos - Ks. - Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 AMARGO 50/47, Hidalgo (11)	46131	11509	
2 Tachito 52, N. Alvarez (9)	117599	20190	8.50
3 Pomaré 63, J. C. González (1)	77821	18366	12.90
4 Insensata 48/46, Luzuriaga (13)	82095	24465	12.20
5 Farolito 49/50½, F. Echagüe	83977	17903	12.—
Chacal 53, J. Sberna	227732	36092	4.40
Oribe 50/47, P. Asere	19413	6444	51.90
U Colinete 48/49, P. Falcón (con Insensata)	—	—	—
	654868	133259	

Dividendos: de Amargo, $ 21.80 y 8.10; de Tachito, $ 5.40. Ganada por un pescuezo; del 2º a la 3ª, 1/2 pescuezo.

Tiempo: 1'23" 3/5.

No corrieron: Zaril, Marco Torre, Prosélito, Mameluco, Sol Oriens e Idaho. — Cuidador: P. S. Frías. — Stud: C. Córdoba. — Haras: La Indiana. — Hijo de Adalid y Valentía, 6 años. — El público perdió $ 362.538.40.

SEPTIMA CARRERA

Puesto	Nº	Ganador	Placé
1º	14	5 7 0	2 9 0
2º	9		3 8 0
3º	4		3 6 0
4º	8		

1 Manchón 56, J. Sola; 2 Mendieta 56/53, J. Vidarte; 3 Miquelets 56, J. C. González; 4 Oblong 56, R. Rodríguez; 5 Gidin 56, no corrió; 6 Pescare 58, M. Núñez; 7 Saim 56, J. Sberna; 8 Serante 56, J. Gularte; 9 Sin Cuidado 56, F. Echagüe; 10 Sacrilegio 56, F. M. Ortiz; 11 Verloto 56, C. Dalleia; 12 Virillo 56, M. Valdés; 13 T. Prince 56, A. Gar.; 14 Zerrino 56, J. Corte.

Hipódromo de Rosario

Clásico Presidente de la República

Puesto	Nº	Ganador	Placé
1º	12	3 9 1 0	6 2 0
2º	8		2 9 0
3º	11		2 9 0
4º	14		

1 Vibrante 60, no corrió; 2 Dabogert 59; 3 Gitantro 59; 4 Boleador 57; 5 Don Marcial 54, no corrió; 6 Rimac 54; 7 Serenidad 54, no corrió; 8 Bystander 53; 9 Reporter 53; 10 Sabañón 53; 11 Fjor Son 51; 12 Natico 51; 13 Belicoso 50; 14 Con Roque 45; 15 Nilido 48; 16 Pasqualito 46; 17 Treuches 45, no corrió; 18 Convoy 45; 19 Sad 45, no corrió.

L. Calone Ganó su 1ª Carrera con Mielero

EL joven cuidador Luis Calone obtuvo su primer éxito profesional en la reunión de hoy en La Plata, ganando con Mielero el Premio Rigoletto, disputado en segundo término del programa. Mielero ganó en gran forma imponiéndose de punta a punta y postergando por varios cuerpos a Sostenido en 1'39" para los 1600 metros. El hijo de Michel exhibió óptimo estado de preparación acreditando la eficiencia profesional de Luis Calone quien con tal motivo recibió numerosas felicitaciones a las que agregamos las nuestras, con los mejores augurios para el futuro.

Hipódromo de Rosario

(PISTA NORMAL)

PRIMERA CARRERA — 1400 METROS
1 METERETE 57, M. Montero 36.90 18.10
2 Dorchester 5[illegible] — 7.10
3 Matasano 57 — 7.60
4 Fortunilla 55

No corrieron: Oye, Chingón, Menito y Elegante. — Ganada 3/4 cpo.; el 3o. a 1 1/4 cpo. — Tiempo: 1'26".

SEGUNDA CARRERA — 1700 METROS
1 GITANAZO 57, J. Funes 10.— 3.30
2 Alicante 57 — 4.10
3 Callcot 57 — 2.40
4 Don Rama 54

No corrieron: Indian White, Masanto y Viril. — Ganada por 1 3/4 cpo., el 3o. a 1 cpo. — Tiempo: 1'43" 3/5.

TERCERA CARRERA — 1300 METROS
1 ESTRELLERO 58, C. Sauro 7.30 3.10
2 Castigo 58 — 4.10
3 Leandro 58 — 2.90
4 La Plata 54

No corrió: Enrido. — Ganada por 1/2 pescuezo, el 3o. a 1 1/2 cpo. — Tiempo: 1'19" 3/5.

Cumplió 28 Años de Vida Nuestro Colega "Palermo"

Manteniendo su alta línea informativa, comienza su 29 aniversario nuestro estimado colega "Revista Palermo". En tan larga trayectoria, consiguió el franco favor popular, logrado merced a una honda preocupación por el asesoramiento del público aficionado, en materia tan difícil y cambiante como es la que se vincula con el turf. Este nuevo año la encuentra en franco ritmo de superación, índice de vitalidad, de entusiasmo y de fidelidad a los propósitos de su fundación. Felicitamos al colega, haciendo votos por la perpetuación de su éxito.

Delegaciones en la Reunión Extraordinaria de Gualeguay

Con mucho éxito se ha cumplido el programa extraordinario organizado por el Jockey Club de Gualeguay. Asistieron a la reunión, especialmente invitados por la progresista institución, el doctor Alberto Sabaté, por la Asociación de Cronistas de Turf de Buenos Aires, y los señores Lupis Riverola, por la Asociación de Profesionales de Turf de La Plata; Alberto Tassi, secretario general de la filial del Sindicato de Vareadores; Tomás de la Fuente y Sotero Fuertes, por los cuidadores; A. Díaz y J. H. Pinios, por los jockeys y Pascual Cuviello, por los aprendices platenses.

Arribeña, Ya Curada, Hace Ahora Galopes Moderados

Ha comenzado a ejercitarse el galope esta discreta pensionista de Ricardo Cepeda, que estuvo en tratamiento de un remo delantero. Arribeña, muy linda de aspecto, no tardará en intensificar su entrenamiento, para reanudar la actividad pública en condiciones de agregar nuevos éxitos a su campaña, que, hasta la fecha, cuenta con cinco victorias.

UN FESTIVAL OFRECERA EL S. VENDEDORES DE DIARIOS

Con motivo de los festejos de la fecha magna, hoy, a las 21 hs., el Sindicato de Vendedores de Diarios, Revistas y Afines ha organizado un gran festival artístico y danzante que se realizará en su local, calle Belgrano 2421. Con tal motivo se interpretará la comedia "La plata del gringo" de Villalba y Braga, estando a cargo de la dirección, J. J. Galatti y A. Apicheia, actuando también el cómico del momento "Calomino".

Pudo Haber Distanciamiento en el Final del Premio Correas

Silver Sea Sofocó Notoriamente a Pillada

NO era como para hacerse mayores ilusiones el clásico Correas. Simplemente, se trataba de elegir entre Pillada y Salfina, algo muy parecido a la opción entre las caras de una monedita ... colocada de canto. Sin embargo, nos pareció sacarle plata a un mamado con la pinga de Lacoste. A tal extremo, que sus boletos casi doblegaron la pizarra quedando a apoyo de Silver Sea librado, prácticamente, a los de la casa. (Que en realidad son más de los imaginados, vista la legión de fieles que ha despertado la franca resurrección de "Cabeza").

* * *

En el terreno de los hechos (y de los silbos) la predilección patrocinó atinadamente desde el pique, Pillada adelante, galopando con amplio margen sobre Silver Sea. Ustedes pallatas y Rencorosa medio perdidas entre la polvareda. Por los 1200, el yacaré apretó un poco el terreno, como para ... a Silver Sea ... nadamente, "Pelusa" Artigas, medio enceiado por dos triunfos anteriores, no fué de la misma opinión. En los 300, largó a Silver Sea, y la alazana, del primer envión, igualó a su hermanita mayor y le sacó un pescuezo, de esos tirando a jirafa. Pero Pillada tenía rollo. Bien exigida por Antúnez entró a hacerlo valer, a tal extremo que, 150 metros más allá, venían cabeza a cabeza. Aún no estaba definido el resultado, cuando Silver Sea, de golpe, se tiró hacia adentro, sofocando a Pillada contra las tablas. Elías siguió buscando a su montada hasta que, prácticamente, se comía la baranda. Ahí (estaba el disco encima) levantó visiblemente y Silver Sea, sin sentir la fusta, le puso el número por medio cuerpo. ¿Bien o mal ganada? ¿Mula o accidente? ¿Distanciamiento o confirmación?



J. P. ARTIGAS

Hubo el consiguiente reclamo. Elías echaba humo, porque lo habían dejado a mitad de su trabajo. A su juicio las molestias que sufrió Pillada fueron serias, y aún no estaba totalmente pelada la chaucha. En cambio Artigas sostiene que la carrera la ganó en los 300, a tal punto, que no tuvo necesidad de castigar a Silver Sea. Bastó el juego de riendas y muñeca, allá por las orejitas. Reconoce (eso sí) la molestia ocasionada, pero la atribuye al hecho de que su yegua, cuando sintió las espuelas, se echó sobre la rival, medio encogida, y no hubo forma de rectificar la línea. Lo demás, lo dirá la película.

* * *

Historia vieja es ya la ausencia de distanciamiento en Palermo y San Isidro. El marcador se confirma, ineludiblemente, por más visibles que resulten las peripecias del desenlace. Todo lo demás, queda para la película, a exhibirse el lunes o el martes. Claro está que de esta forma, mucha gente pierde injustamente sus dineros. Pero el problema no debe ser tan grave, desde que no hay reacción al respecto. En las carreras, todo se nivela. Si unos pierden sin razón, otros ganan también sin razón. Y después de los de Green Flag-Bigarreau ¿vamos a hacerle ascos al final Silver Sea-Pillada ...?

* * *

CRITICA, como siempre, sostiene la función reparadora y moralizadora del distanciamiento. Pudo caber la medida en el premio Correas. Si Artigas es inocente (tiene a su favor 2 años de juego limpio) por lo menos, se hubieran protegido los intereses de los apostadores de Pillada. Si Artigas tuvo culpa, la medida disciplinaria no haría más que reforzar el pronunciamiento de fondo. Pero el comisariato no quiere saber nada de distanciamiento ... y cosas veredes, Sancho, que harán hablar las piedras.

* * *

Es asombrosa la forma unánime en que la familia Artigas se adhirió a los festejos del 9 de Julio. El aprendiz H. Artigas ganó el sábado con Maléfico (nuevo y renuevo) flor de carrera. Ayer, hizo lo suyo con Wellborn (candidato exclusivo de CRITICA). El tío, "J. P.", tal vez por emulación, se limpió la "muffa" que lo infectaba desde hace un tiempo. Yacorá, Estima, Silver Sea y Bámbula, vinieron como botones de chaleco totalizando una jornada de éxitos al 100 x 100. Y anotemos que Bámbula le sacó canas verdes, porfiando por darse contra los palos. "Pelusa" celebró el éxito con un té con leche, acompañado de suculento especial. Sígano en la próxima ... a ver qué pasa.

Otros dos se levantaron cabeza. Léase Dámaso Rodríguez y Osvaldo Matteucci, ambos en colaboración con Mantuano. Cacareó el favorito Extract, y Matteucci puso a prueba su buena escuela de jockey para degollar a Querandí, que por un pelo no le hace la boleta. Pero tanto rigor desplegó el meridional muchacho, y hasta tal punto resultó guapo su montado, que en un final de hacha y tiza, lo salvó la



O. MATTEUCCI

pensadora. (La de Matteucci y la de Mantuano, su protector). ... algo mejor que le de ayer, sobre todo, cuando las distancias crecen. Petiso reforzado, es de los que no largan tajada, apenas se prenden de un tarascón. Y ésa es la mitad de toda hazaña.

* * *

Señalaremos, por último, la eficaz labor de J. Cerezo, un cuidador que sabe su oficio. Capataz de Cepeda, durante años, aprovechó la sombra del buen árbol. Y ganó con Maipú, un Maipú muy distinto al que cuidaba Liceri. Lo de ayer no merece mayor mención. Hay que valorizar, en cambio, lo que promete. Maipú fué un malogrado exponente de su generación. En esta temporada puede recuperarse. Inclusive, en ese campo clásico en que empezó su carrera.

Aventajó por un Cuerpo y Cuarto a Acierto en 2' 14" 4/5

LA interesante reunión de hoy en La Plata ofrecía su máxima atracción en la disputa del clásico Provincia de Buenos Aires, hándicap a correrse sobre el tiro de 2200 metros, en el que prometían intervenir elementos de buenas aptitudes en pleno dominio de sus fuerzas, dispuestos a superar sus últimas actuaciones. Don Marcial, Piñón, Hércules y Latido Limpio prevalecían por sus mejores antecedentes frente a los restantes competidores del lote. La carrera tuvo un desarrollo normal, logrando imponerse en brillante estilo Piñón, quien batió por un cuerpo y cuarto a Acierto, en 2'14" 4/5.

La carrera

Librado el paso se vió asomar a Balconeada seguida por Latido Limpio y Vibrante en pos de quien venían Payucano, Prosélito y Zublim, quedando último L'Aiglon. Al pasar por primera vez frente al disco, Latido Limpio pasó al puesto de comando escoltado por Prosélito, Don Marcial y Piñón, luego venían Zublim, Payucano, Prosélito, y Balconeada cerrando la marcha L'Aiglon. En esta forma llegaron al palo de los 1400 metros, donde Don Marcial se colocó en pos de Latido Limpio, tercero quedó Prosélito delante de Piñón, Dominante Zublim, Payucano y Balconeada. A la altura de los 1000 metros pasó resueltamente Prosélito al puesto de comando distanciándose de Latido Limpio, cerca de quien accionaban Piñón, Don Marcial y Zublim. La carrera no ofreció variantes hasta los 600 donde Piñón, en rápido avance dió cuenta de sus rivales postergando a Prosélito a tiempo que desde más atrás cargaron Acierto, Payucano, Don Marcial y desde el fondo Hércules. En los últimos 200 metros, Piñón se desprendió de Acierto y Payucano que accionaban en los puestos inmediatos logrando vencer al primero por el margen de un cuerpo y cuarto. Tercero a igual distancia llegó Payucano, cuarto Hércules y quinto Don Marcial.

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

Inscripciones Para el Sábado 14

Premio Lima — 2.000 metros

O Pokoe	57	Maricler	57
Zinga	57	Ballaora	57
Fortaleza	57	Satición	57
Farolera	57		

Premio Staffora — 2.400 metros

Sahénico	57	Ojeador	57
Lucero	57	Shahpur	57
Manquel	57	Habanero	57
Don Julio	57	Mercantil	57
Delfor	57	Legendario	57
Lord Angel	57	Foxington	57
Chinamán	57	Picarón	57
Mi Viejo	57	Redondel	57

Premio Bing Bang — 1400 metros

Cissus	56	Fulgencio	56
Sin Ton	56	Buckfox	56
Tic Tac	56	Maquiavelo	56
Relojero	56	D. de Alba	56
Diavolo	56	Apolión	56
Aluminante	56	Jordán	56
Cospetto	56	Tipo	56

Premio Peel Clover — 1600 metros

Lustro	58	C. Moscardo	58
Descontes	58	Arai	56
Lamodoubie	56	Maléfico	56
Carillón	56	Poligrillo	56
Sinfín	56	Secuaz	56
Gran Garcon	56	Solita	56
Frisón	56	Reventa	56
Sultán	56	Ciodamir	56
Ult. Aviso	56	Escondido	56
El Indio	56	Bert	56
Tiger Cat	56	Zaziana	56

Premio F. J. Beazley — 1.600 metros

Regina	51	Caicha	54
Engracia	54	Tartana	54
Achibuahua	54	Animadora	54
Ternura	54		

Premio La Guiche — 1.000 metros

Lady Brun	56	Tea Leaf	56
Chaquen	56	Sepp Puci	56
Mi Bandera	56	Dirty Face	56
Chancarina	56	Aur Royal	56
Mi Zaina	56	Brisa	56
Quiaca	56	At Five	56
[illegible]	56	Renegada	56
Chiclanera	56	Elsie	56
Costa Rica	56	Ecoutez	56
Mucha Suerte	56	Bella Flor	56
Atira	56	Martona	56
Gualanday	56	Resonancia	56
Cuneta	56	Avalancha	56
Picaruela	56	Huella	56

Premio Eiffel — 2.400 metros

Purolopo	57	Ben Alí	57
R. de Francia	57	Veronés	55
Marón Ex	57	Mariota	52
Volpone	57	Cardona	52
Técoli	57		

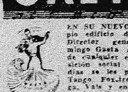
Premio Gaillarde — 1.400 metros

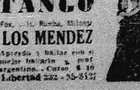
Excalibur	56	Renommé	56
Fleming	56	Manager	56
Espartaco	56	Kardoso	56
Salazarte	56	Rizoal	56
Bothwell	56	Highlander	56
Harapo	56	Mangudo	56
Tap Dancer	56	Brillantón	56

CICUTA ★ Por Jorge Palacio









★ LICITACIONES

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
AGUA Y ENERGIA ELECTRICA
E. N. D. E.

Llámase a licitación pública para el ... de julio de 1951, provisión de: L.P. ... 14 horas: Provisión y montaje de los elementos para la ... de transmisión de interconexión ... Río Tercero (Córdoba) ... Cable tipo ... Retiro de pliegos en Lavalle 1556, de 13 a 16 horas.

C. 26/6/51.-v. 16/7/51

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
COMBUSTIBLES SOLIDOS MINERALES - E. N. D. E.

Llámase a licitación pública para el día 23 de julio de 1951, a las 16 horas. Nº 35: Medicamentos, a las 16.10. Nº 40: Cañón; y 16.20. Nº 48: Camas, colchones, almohadas, etc. Los pliegos de bases y condiciones deben retirarse en Avda. R. Sáenz Peña 1190, Capital 6º piso, oficina Nº 190. — El Administrador General.

No. 164 — C. [illegible]

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
AGUA Y ENERGIA ELECTRICA
(E. N. D. E.)

Llámase a licitación pública Nº 251, para el día 16 de julio de 1951, a las 14 horas, para la provisión de acoplados con carrocería tipo playo. Retiro de pliegos en Lavalle 1556, de 13 a 16 horas.

C. [illegible] — 12/7/51

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION. Suministros [illegible]

EJERCITO ARGENTINO
DIRECCION GENERAL DE INGENIEROS
Azopardo 250 - Buenos Aires
Licitación Pública Nº 191, para el Día 18 de Julio de 1951
Ciudad de Buenos Aires

Nº 191. Hora: 10.40. — Adquisición de 500.000 hojas de papel alisado blanco de 80 gramos. Depósito de garantía de licitación 1% del monto de la oferta si excede de $ 10.000 m/n. Precio de la documentación técnica, $ 5 m/n.

La apertura y lectura de las propuestas tendrá lugar el día y hora antes mencionados en la Dirección General de Ingenieros, donde los interesados podrán obtener datos e informes, debiendo remitir su propuesta en sobre cerrado y lacrado, indicando: número, día, hora y objeto de la licitación, las que deberán encontrarse con anterioridad a la apertura del acto. — Buenos Aires, julio de 1951. — Jefe del Departamento Administrativo.

No. 229 — C. 6/7/51 — V. 10/7/51

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION

Llámase a licitación pública Nº 39, para el día 13 de julio de 1951, a las 15.30 horas, para la adquisición de calentadores eléctricos para laboratorio, crisoles de vidrio, hornos para análisis, polarógrafo, filtro para luz ultravioleta, tubo para oxígeno, microscopios, etcétera. Pliego de bases y condiciones en la División Compras y Suministros, Paraguay 867, de 11.30 a 17.30 horas.

No. 159 — C. 3/7/51.-v. 12/7/51

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
AGUA Y ENERGIA ELECTRICA
(E. N. D. E.)

Llámase a licitación pública, para el día 25 de julio de 1951, para la provisión de: L/P. 252/51, 14 horas: Tela imperial y papel milimetrado transparente. L/P. 253/51, 15 horas: Cintas para máquinas y lápiz copiativo. L/P. 254/51, 14.30 horas: Carpetas de cartulina, cuadernos, etiquetas, carbón cos. Retiro de pliegos en Lavalle 1556, de 13 a 16 horas.

No. 237/51 — c. 7/7/51.-v. 16/7/51

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
DIRECCION DE OBRAS SANITARIAS
Plan Trienal de Trabajos Públicos

Llámase a licitación pública para la ejecución de los trabajos de instalación de las redes de cañerías maestras y de distribución de agua corriente en la ciudad de Baradero, incluso la construcción de edificio para Usina, Tanque elevado de 1000 metros cúbicos de capacidad, Casa del encargado, etc., con un presupuesto oficial de pesos 1.935.747,20 m/n. Los pliegos de bases y condiciones y planos respectivos podrán ser consultados en la Oficina de Despacho de la Repartición, durante las horas de oficina, y adquirirse copia de la misma previo depósito de la suma de pesos 50 m/n. Las propuestas se abrirán en acto público en el despacho del suscripto (calle 8 entre 56 y 57, piso 1º, La Plata), el día 20 de julio próximo, a las 15 horas. Se deja constancia de que los proponentes deberán estar inscriptos en el Registro Permanente de Licitadores que determina la ley número 5138. — La Plata, 23 de junio de 1951. — (Fdo.): Ingeniero David A. Andrade, director.

No. 9266 — c. 26/6/51.-v. 16/7/51

EDICTOS JUDICIALES

El Juez Nacional en lo Civil Dr. [illegible] ... cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de ... de Bellido. — Buenos Aires, ... de 1951. — Dr. Noé Quiroga Olmos, secretario.

c. 22/6/51.-v. 31/7/51

El Juez Nacional de Paz doctor ... Juzgado Nº 26 cita por treinta días a herederos y acreedores de ... Varela. — Buenos Aires, junio 8 de 1951. — Domingo Travi Bassaldo, secretario.

c. 28/6/51.-v. 31/7/51

Por disposición del señor Juez Dr. Juan Antonio Madrazo, Juez Nacional de Paz ... del Juzgado Nº 29 ... Buenos Aires, junio ... de 1951. — Alfredo J. Ciappini, secretario.

[illegible]

El señor Juez Dr. Pedro R. Speroni, Juez Nacional de Primera Instancia en lo Civil No. 1 (Secretaría ...) cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de don Mario José Barugel. — Buenos Aires, junio 18 de 1951. — Julio Aníbal Petrocchi, secretario.

c. 21/6/51.-v. 20/7/51

El Dr. Raúl Lozada Echenique, Juez Nacional en lo Civil a cargo interinamente del Juzgado ... secretaría número ... cita y emplaza a herederos ... Manuel Gohman ... —Buenos Aires, junio 18 de 1951. — Jorge A. Garrigó, secretario.

c. 22/6/51.-v. 22/7/51

El señor Juez Nacional de Paz Letrado ... a cargo del Juzgado Nº 26, cita por diez días a herederos y acreedores de LORENZA VASSALLO PALLADINO. — Buenos Aires, junio 18 de 1951. — Domingo Travi Bassaldo, secretario.

c. 26/6/51.-v. 18/7/51

El señor Juez Dr. Pedro R. Speroni ... cita por treinta días a ... — Buenos Aires, junio 15 de 1951. — Julio Aníbal Petrocchi, secretario.

c. [illegible] 22/7/51

EDICTO

JUDICIAL. — El señor juez nacional de Primera Instancia en lo Comercial, doctor Norberto Oowland, secretaría del doctor José M. Caramés Ferro, se hace saber por quince días que en autos "ESPINOSA OSCAR LUIS c/ALEARDO SCOTTI, ejecución hipotecaria" se ha designado al martillero Manuel Ferro Konig para que proceda a la venta en público remate de una fracción de campo de novecientas veinticuatro hectáreas, tres mil ocho metros cuadrados, ubicado en la provincia de MENDOZA, distrito Costa de Araujo, Depto. Lavalle, lindando: al norte, Cía. Crédito Territorial S. A. Inmobiliaria "La Cortadera"; al sur, con Rufino Quiroga, Dimonti Hnos., Augusto Mori y Fidel Campanini; al este río Mendoza; y al oeste, Colonia Estrellada y Rodríguez Hnos. BASE: $ 932.000 m/n. El remate se realizará el día VIERNES 20 de JULIO, a las 15 hs., en el hall de la Corporación de Rematadores, calle 25 de Mayo No. 311, Capital Federal. Seña 8 o/o, comisión 3 o/o. — Buenos Aires, 26 de junio de 1951. — Dr. José M. Caramés Ferro, secretario.

C. 27/6/51. V. 19/7/51

HABLANDO ESTRELLAS ★ Por BAQUEANO

RESPUESTAS

Para Mañana

Sume el número del margen con el que le corresponde el número de su fecha de nacimiento. Busque la respuesta. Esa será su suerte mañana y su número propicio.

29

LOS NACIDOS HOY serán activos e ingeniosos. Pueden sobresalir en los dominios de la ciencia.

NOTICIAS DE TEATRO

Está nuevamente en su puesto junto con Felisa Mary y Jesús Gómez el primer actor León Zárate, quien a causa de una indisposición debió abandonar por unos días su labor en el teatro Buenos Aires, donde la comedia de Alberto Novión, "Se casa el papanatas", ha pasado las 200 representaciones consecutivas.

En la misma sala tendrá efecto el miércoles un acto en homenaje a la memoria de Florencio Parravicini. León Zárate leerá en uno de los intervalos la oración recordatoria del gran camarada desaparecido.

Los integrantes del conjunto francés que actuará [illegible] días en el Odeón, han manifestado estar ansiosos por saber cómo recibe el público [illegible] que ellos [illegible] antes que de piezas de teatro, [illegible] para hacer reír y conmover a un tiempo.

En el Empire festejaron las 100 de "El séptimo cielo". La comedia estará en cartel hasta el domingo venidero ya que para el miércoles 18 la compañía de Angel Magaña anuncia el primer estreno de la temporada: una pieza del autor nacional Juan Carena, titulada "Señor, cásese con mi mujer".

El sábado subió a escena en el Marconi, "Madame Butterfly", que se repitió nuevamente ayer juntamente con la famosa "Aída". Hoy integrarán el cartel, en vespertina, "El barbero de Sevilla" y en nocturna, "Cavalleria Rusticana" e "I Pagliacci".

Estrenos para Hoy

TRES salas renovarán hoy su programa para ofrecer dos novedades de distinto origen:

"LOS ARBOLES MUEREN DE PIE". — Versión de la obra teatral de Alejandro Casona, dirigida por Carlos Schlieper e interpretada por Arturo García Buhr, Amalia Sánchez Ariño, Zoe Ducós, José Cibrián, Francisco López Silva, Carlos Enríquez, Federico Mansilla, Elda Dessel y Hilda Rey. Producción argentina de Estudios San Miguel, en castellano. En el Opera y Roca.

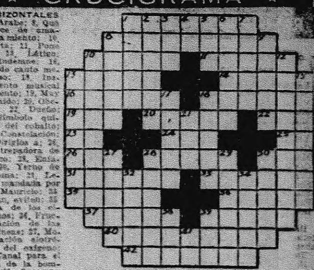
"MERCADERES DE LA MUERTE" (Port of New York) — Drama policial dirigido por Laslo Benedek e interpretado por Scott Brady, K. T. Stevens, Richard Rober y Arthur Blake. Producción norteamericana de Eagle Lion, en inglés. En el Normandie.

Tema Cómico Tiene "Por Nuestro Alegre Camino"

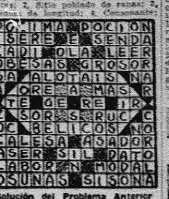
"El Pendiente Irá el Día 20 en la Sala del Ocean"

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES



VERTICALES



Solución del Problema Anterior

★ HISTORIETAS ★ Cómicas y de Aventuras ★

TOM RELAMPAGO — por Bob Schoenko

TUCUTA — por J. Carver Pusey

VIC FLINT, EL DETECTIVE — por Ralph Lane

CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO — por Leslie Turner

JIM RUGGLES — por Warren Tufts



★ TEATROS — CINES — VARIEDADES ★

COLON — Miércoles 11, a las 17 [illegible] función de abono: UN BALLO IN MASCHERA, de Verdi.

APOLO — Corrientes 1382 [illegible]

ARGENTINO — Bmé. Mitre 1448 [illegible]

ARIEL — Montevideo 361 [illegible]

ASTRAL — Corrientes 1639 [illegible]

ATENEO — Paraguay 918 [illegible]

AVENIDA — Espectáculo español [illegible]

BUENOS AIRES — Corrientes y Cerrito [illegible]

CASINO — Maipú 326 [illegible]

COMEDIA — Paraná 426 [illegible]

COMICO — Corrientes 1280 [illegible]

CORRIENTES — Corrientes 3234 [illegible]

EMPIRE — Hoy, Irigoyen 1934 [illegible]

EL NACIONAL — Corrientes 960 [illegible]

GRAND SPLENDID — Santa Fe 1860 [illegible]

LA SAN MARTIN — Corrientes 1550 [illegible]

LASALLE A MASCAEA [illegible]

LICEO — Rivadavia y Paraná [illegible]

MAIPO — Esmeralda 443 [illegible]

MARCONI — Rivadavia 2330 [illegible]

NACIONAL CERVANTES — Libertad 815 [illegible]

ODEON — Esmeralda 367 [illegible]

ODEON — Mañana, 22 hs. presenta Cía. Francesa [illegible]

POLITEAMA — Corrientes 1490 [illegible]

PRESIDENTE ALVEAR — Corrientes 1659 [illegible]

SMART — Corrientes 1283 [illegible]

VARIEDADES — Loria 1510 [illegible]

VERSAILLES, Santa Fe 1447 [illegible]

NUEVO TEATRO — Corrientes 1530 [illegible]

CINES

AMBASSADOR — Lavalle 777 [illegible]

AMERICAN — [illegible]

ARIZONA — [illegible]

ASTOR — Corrientes 746 [illegible]

ATENEO — Florida 540 [illegible]

ATLANTIC — Belgrano 1999 [illegible]

AVENIDA — Avda. de Mayo 1222 [illegible]

BIARRITZ — [illegible]

BROADWAY — Corrientes 1155 [illegible]

CALLAO — Callao 27 [illegible]

CAPITOL — Santa Fe 1848 [illegible]

CATALUÑA — Corrientes 2060 [illegible]

CECIL — [illegible]

CERVANTES — Libertad 815 [illegible]

CINEARTE — [illegible]

CINELANDIA — Corrientes 1740 [illegible]

COLISEO — [illegible]

DILECTO — Córdoba 1661 [illegible]

ECLAIR — Corrientes 1626 [illegible]

ELECTRIC — Lavalle 836 [illegible]

GAUMONT — Rivadavia 1635 [illegible]

GLORIA — Av. de Mayo 1225 [illegible]

GRAN CINE FLORIDA — Florida 271 [illegible]

GRAN CINE LIBERTADOR — Corrientes [illegible]

GRAN CINE MITRE — [illegible]

GRAN OPERA — Corrientes 860 [illegible]

GRAN PALACE — [illegible]

GUARANI — Belgrano 2160. 48.0723. Los isleros; Cuatro pasos en las nubes; La gran tentación (Inc.m/18años).

REX — 13.45, 20 y 22.15: Variedades; 18.15, 20.20 y 22.45: Cosas de mujer, c. Zully Moreno y Angel Magaña.

HINDU — Lavalle 842. 35.1114. — La profesora se divierte; Las Dolly Sisters.

IDEAL — Suipacha 378. 35.3380. Hoy: Variedades; estreno 1951: El hombre de la Torre Eiffel. Ch. Laughton y F. Tone.

IGUAZU — Lavalle 940. 35.4431. — Cont. Ringside, c. Don Barry; Fuego Salvaje regresa, c. Richard Arlen.

INCA — Corrientes 1373. 35.6112. Los asesinos; La ciudad desnuda (Prog. prohib. m. 14 e inc. men. 18 años).

LORRAINE — Corrientes 1551. 35.8551. B. Gigli en: La voz del corazón y Te creo mi felicidad.

LOS ANGELES. Corrientes 1770. 35.2747. Un hombre fenómeno (tecnicolor); Corazones en ruinas, c. Ch. Boyer.

LUX — Corrientes 1272. Continuado Noticiosos; Variedades; Dibujos y La voluntad se impone, R. Fraser.

LUXOR — Lavalle 463. 31.3893. — 18, 20 y 22.10: Vards.; Camino de sacrificio (en color.); Loc. num. Bolet. d. 10 hs.

METROPOL — Lavalle 869. 35.1936. Locos de atar; Suerte, dinero y amor.

METROPOLITAN — Corrientes 1343. 17.40, 20 y 22.30 Vards.; I. Argentina en: Café Cantante (proh.m.14añ.). L. num.

MONUMENTAL — Lavalle 780. — 18, 20 y 22.30: Variedades; 18.40, 20.40 y 22.50: Fantasmas asustados.

MUNDIAL — Corrientes 939. 35.2343. Cont. Chaplin, Laurel-Hardy, Pandilla; Super Ratón, Espaguetti, Pato, Dib. col.

NORMANDIE — Lavalle 855. 35.1600. Estreno 1951: Mercaderes de la muerte (Prohib.men. 18 años). noticiosos.

NOVEDADES — Florida 264. 31.5155. Cont. Exc. Not. Españ.; Beatificación Pío X; Vistas Isla Huemul; Torino-River.

OCEAN — Lavalle 739. 32.1313. — 18, 20.15 y 22.20: Vards.; Demasiado tar. para lágrimas (Proh. men. 18 años).

PARAMOUNT — Lavalle 845. 35.8999. Variedades. Caras en la sombra (Inc.m. 14años); Tierra y sangre.

PARIS — Lavalle 369. — 31.3916. — Cont. Gunga Din; Acorralado.

PETIT SPLENDID — Libertad 976. — 44.1224. El hincha; Fangio, demonio de las pistas; La maja de los cantares.

PLAZA — Corrientes 939. — 35.7777. El hincha; Fangio el demonio de las pistas; El tango vuelve a París; Not.

PORTEÑO — Corrientes 846. — Cont. Ojo por ojo; La guerra en Corea; River-Torino; Dibujos en color.; Vards.

PREMIER — Corrientes 1565. 35.2113. Variedades; super estreno 1951: El hombre de la Torre Eiffel (Localid. numer.).

PRINCESA — Suipacha 460. 35.1112. Cont. Como te quise te quiero; Así es el amor; El pequeño Sampson.

RADAR — Esmeralda 320. 35.1322. — Cont. LO QUE EL VIENTO SE LLEVO 44ª y últ. semana. V. Leigh y C. Gable.

RADIO CITY. Corrientes 2061. 47.0930. Fantasmas bohemios; La gran barrera; Los misterios de Londres.

REAL — Esmeralda 425. 31.3800. — Que pareja tan pareja; Los pródigos; Bomba d'atrás; Tío pelón; Moro [illegible].

RENACIMIENTO — Lavalle 925. 35.1859. El capitán de Castilla; La reina de los mares (Progr. en tecnicolor).

ROSE MARIE — Lavalle 750. 31.3433. La bolsa o la vida y Abbott y Costello; Viaje a la luna (en tecnicolor).

ROTARY — Corrientes 383. 31.3361. Cómicas; Dibujos; Noticiarios; África ruge c. Abbott y Costello.

SARMIENTO — Lavalle 852. 31.2224. A capa y espada (Inc.m.16añ.); Convoy al Este, c. H. Bogart.

SELECT LAVALLE. Lavalle 921. 35.6214. Cont. Los asesinos; La reina de la selva (Esp. prohib. m. 14 e inc. m. 18 añ.).

SUIPACHA — Suipacha 442. 32.1192. 18.30, 20.30 y 22.30: Vards.; Pochola, Pichuca y yo (Inc.m.14años, C. Giné).

TROCADERO — Lavalle 829. 35.1455. Callejón de las almas perdidas; Ana Karenina (Prog.proh.m.14e.inc.m.18años).

GRAN VICTORIA — Av. de Mayo 632. 34.1493. — Gran estr.: España marroquí; La verbena de la paloma, Lígero.

UNION — Independencia 2870. 97.2365. Sangre y plata; La mujer marcada; Los conspiradores.

FLORIDA — Galería Güemes — Hoy: Memorias de una actriz; Camino de perdición; Vards. (Sólo p.may.18 años).

ALMAGRO — ALMAGRO Rivadavia 3878. 62-1219. El hombre de la torre Eiffel; Corazones defraudados; La ruta trágica. (Inc.m.men.14años).

HOLLYWOOD — Cta. 4236. 83.1213. Los isleros; Cuatro pasos en las nubes (Inc.m.14años); La cumparsita.

MEDRANO — Corrientes 3936. 86.3361. Los isleros; Cuatro pasos en las nubes (Inc.m.18añ.); Los hijos del otro; Vards.

PALACIO DEL CINE — Rivadavia 3616. 62.2572. ¿Adónde vamos ahora?; Qué verde era mi valle; Sangre y arena.

ROCA — Rivadavia 3753. 62.1516. — Los árboles mueren de pie; Pobre mi madre querida; Vards. Loc. num. Bolt.19 hs.

BARRACAS — ALMAFUERTE. Av. V. Sársfield 260. 21.3292. Dos novias para un marino; Juego de pasiones; Doble función.

GUEMES — Montes de Oca 972. 21.4673. El ladrón canta boleros; Los isleros; Var.

BELGRANO. CABILDO. Cabildo 2347. 73.3832. Concierto de bastón; Una viuda casi alegre; Yo soy tu padre.

Gral. BELGRANO. Cabildo 2165. 73.7209. Vivir un instante; A La Habana me voy (Prog.prohib.men.14años.i.m.18).

Gral PAZ — Cabildo 2702. 76.2344. — Los piratas de Capri; La noche tiene ojos; Puerta de tentación (Inc.m.14añ.).

GRAN SAVOY — Cabildo 2829. 73.4856. Los isleros; Cuatro pasos en las nubes (Inc.m.18 años).

PRINCIPE — Cabildo 2327. 73.2781. Arsenio Lupin; Currito de la Cruz; Pequeñeces. (Proh.m.14 e inc.m.18 añ.).

RITZ — Cabildo 693. 73.0626. Cont. Vivir un instante; A La Habana me voy; Por ellos, todo (P.Prim.14 i.m.18años).

BOEDO — BOEDO. Boedo 943. 97.4493. Cont. El día que me quieras; El tango en Broadway; Tango Bar.

CUYO — Boedo 858. 45.6975. — Hoy: El gallardo aventurero; Un yanqui en Oxford; Cazarín en puerta.

EL NILO — Boedo 1060. 45.2034. — Cuatro pasos en las nubes (Inc.m.14 años); Silencio, filmación; Santa María.

LOS ANDES. Boedo 777. 97.4231. Hoy. Los isleros; Nacidos para amarse; Jóvenes de corazón.

CABALLITO — ANTARTIDA — Avda. La Plata 1061. 91.9515. Los isleros; La barra de la esquina (I.m.14a.); La serpiente de cascabel.

CABALLITO. Espinosa 514. 43.2472. — La gran tentación; La barra de la esquina; Los isleros.

LEZICA. Rivadavia 4822. 60.9553. — El tesoro de la sierra madre (I.m.14 añ.); La cautiva.

MORENO — Rivadavia 5350. 60.4303. Los isleros; La barra de la esquina; La cumparsita.

PELLEGRINI. Gaona 1355. 59.1007. Inmolación; Tu amor me guía; Desayuno en Hollywood.

PRIMERA JUNTA — Rivadavia 5368. 60.3050. Blanca Nieves y los 7 enanitos; Mi adorable rival; Idilio en el desierto.

RIO DE LA PLATA. Ferrari y Gaona 60.5705. Mi adorable rival; Blanca Nieves y los 7 enanitos; Tierna camarada.

COLEGIALES ARGOS. F. Lacroze 2435. 54.0673. Los isleros; Cuatro pasos en las nubes (I.m.18añ.); Romance musical.

ATLANTICO. Av. Thomas 1351. 55.0515. Los isleros; La barra de la esquina (I.m.14añ.); La otra y yo; Vards.

G. CORDOBA. Córdoba 4633. 54.4780. Los isleros; Cuatro pasos en las nubes (I.m.m.18añ.); La otra y yo.

REGIO — Córdoba 6056. 54.3350. — Los isleros; Cuatro pasos en las nubes (I.m.18añ.); Eclipse de sol.

FLORES — AVELLANEDA. Avellaneda 2871. 67-3828. El loco del aire; Dos colegiales en Oxford; Spaguetti; Dib. etc.

FENIX. Rivadavia 7282. 67.5520. Con. Los isleros; Cuatro pasos en las nubes; La serpiente de cascabel; Vards.

FLORES. Rivadavia 3661. 63.3701. — Blanca Nieves y los 7 enanos; Mi adorable rival; Tierna camarada.

MINERVA. Rivadavia 7428. 67.9121. — Murieron con las botas puestas; Bombardero heroico; Expreso Bagdad-Estambul.

PUEYRREDON. Rivadavia 6371. 63-0396. Los isleros; Cuatro pasos en las nubes; Romance musical; Vards.

R. INDARTE. Rivera Indarte 54. 66-7300. Cumbres de pasión; La carga de la brigada ligera; El lobo de mar (I.m.18.a.).

REX. General Artigas 66. 63.1687. — Esclava; Los tres diablillos; Vuelve la mujer araña.

SAN MARTIN. Rivadavia 7060. 63.3365. Inmolación; Tu amor me guía; Desayuno en Hollywood; Vards.

SELECT. J. B. Alberdi 3941. 67-8145. Vivir un instante; A La Habana me voy; 100.000 dólares (Pr. p.m.14 e inc.m.18).

FLORESTA — FEBO. Jonte 4461. 67-6846. Nubes negras (I.m.14añ.); Noches de tempestad; El espadachín.

GAONA — Gaona 3253. 59.2551. Cont. Vivir un instante; Romance en tres noches; Por ellos... todo P.m.14 e i.m.18).

G. RIVADAVIA. Rivadavia 8636. 68.1358. Los isleros; Esta noche nada de nuevo (I.m.m.18 a.); Qué tiempos.

LOPE DE VEGA. Lope de Vega 1744. 64.4161. Los isleros; La barra de la esquina (I.m.14a.); Dama del collar.

P. RIVADAVIA. Rivadavia 9654. 67.7399. Sangre y arena; El sargento inmortal; El castillo de Dragonwyck.

LINIERS — C. LINIERS. Avda. G. Paz y Rivadavia. 68.1610. El alegre amador; La indeseable.

MATADEROS G. LUGANO. Murguiondo 4082. La cumparsita; Los últimos de los Filipinos; Los isleros.

NORTE — G. NORTE. Santa Fe 3930. 72.3468. Los isleros; Cuatro pasos en las nubes (Inc.m.18 años).

BIJOU. — Pueyrredón 965. 47-2316. — Aventura en Birmania; La patrulla implacable.

GRAND PALAIS. Sta. Fe 3540. 72.4465. Concierto de bastón; Luna de miel; Serenata de plata.

VICTORIAL. Cnel. Díaz 1427. 72.0563. Sangre negra; Adiós, querida; Sólo una mujer. (Pr.p.m.14 e inc.m.18añ.).

ONCE — ALBA. Moreno 2967. 97.3503. Los isleros; La barra de la esquina (Inc.men. 14 añ.); Don Bildigerno en Pago Milagro.

LORIA — Rivadavia 1038. 62.1436. — Luces de la ciudad; Quijotes del circo; Mis cinco hijos.

LUMIERE — Belgrano 3370. 97.2838. Nacidos para amarse; La batalla; Jóvenes de corazón; La furia negra.

ONCE — Rivadavia 2868. 62.8343. — Blanca Nieves y los 7 enanitos; Mi adorable rival; Epoca de variedades.

PALERMO — ARGENTINO. Sta. Fe 4320. 71.1878. El cantor de Bs. As.; Lo que le pasó a Reynoso; Joven, viuda y estanciera; El conventillo de la paloma.

COLISEO PALERMO — Serrano 2437. 71.1720. Luces de Buenos Aires; Espérame; Melodías de arrabal.

PARK. Santa Fe 4198. 71.2404. Cont. Los isleros; Cuatro pasos en las nubes (Inc.men.14añ.); Deseo perdido.

ROSEDAL — Serrano 2464. 72.3191. — Vivir un instante; A La Habana me voy; Edición extra. (P.p.m.14 e i.m.18a.).

P. PATRICIOS-RIVAS. Rioja 2054. 91.1814. King Kong; Sangre en la luna; Guadalupe Continuado.

PATRICIOS — Rioja 2085. 91.6568. Los isleros; Romance musical; El ladrón canta bolero (I.m.14añ.).

PATERNAL — PARRAVICINI. Av. San Martín 1331. 59.8873. Dos coleg. en Oxford; Vuelven los fantasmas; Quien me quita lo bailado.

TARICCO. Av. San Martín 2377. 59.0219. Código de honor; Bandoleros encubiertos; El pistolero; Comandos del oeste.

POMPEYA SAENZ. Av. Sáenz 415. 61.8463. Melodía de arrabal; Luces de Buenos Aires; Espérame.

SAAVEDRA. G. ESTRELLA. Cabildo 3948. 73.0947. El viejo doctor; Almafuerte; Dios se lo pague.

17 DE OCTUBRE. Av. Pte. Perón 8020. El hijo de la furia; Clive de la India; El beso de la muerte. (I.m.18añ.).

SUR. — C. GARDEL. Bolívar 1022. 34.7135. Cenizas para la gloria; Monterrey; Sangre en el desierto.

CONSTITUCION. B. de Irigoyen 1414. 23.0248. Blanca Nieves y los 7 enanitos; Mi adorable rival; Mamá soltera.

G. SUD. B. de Irigoyen 1652. 23-6844. Los isleros; Cuatro pasos en las nubes; La serpiente de cascabel (P.i.m.18añ.).

LIMA — Lima 735. 37.3461. — Hoy: De la misma sangre; Dos colegiales en Oxford; Marineros de agua dulce.

NATIONAL PALACE. San Juan 2161. 97.1722. Los isleros; La barra de la esq. (I.m.14a.); Serpiente de cascabel.

PERLA. Independencia 1848. 23.7420. La culpa la tuvo el otro; La barca sin pescador; Los novios.

SAN TELMO. Chacabuco 948. 33.5806. En una isla contigo; Extraño cargamento; El doctor Quijote.

S. SAN JUAN. San Juan 2540. 97.5900. Nubes negras (I.m.14.a.); Crepúsculo sangriento; Corazón de león.

BUEN ORDEN — B. de Irigoyen 1527. 23.7385. Los isleros; La barra de la esquina; La gran tentación (P.i.m.18a.).

SOLIS — B. de Irigoyen 1433. 38.2721. Vivir un instante; Arrabalera (Pr. m. 14 añ. men. 14 añ. e inc. men. 18).

V. CRESPO — RIVOLI. Corrientes 5222. 54-1262. El día que me quieras; Tango en Broadway; Tango Bar.

VILLA CRESPO — Vivir un instante; Los isleros; Cuatro pasos en las nubes (I.m.18añ.); La serpiente de cascabel.

V. DEVOTO — DEVOTO. N. York 1238. 50.1443. El nieto de Congreve; Su última pelea; Sacachispas.

LASTRA — Fco. Beiró 4379. 50.4233. La patrulla de Bataán; Juego de pasiones; Angel rescatado. (P.i.m.18añ.).

NOBEL — Fco. Beiró 5248. 50.5835. Vivir un instante; Romance en 3 noches; Edición extra. (Pr.p.m.14añ.e.i.m.18).

V. DEL PARQUE — G. BIJOU. Cuenca 2734. 50-1328. La patrulla de Bataán; 30 minutos sobre Tokio; Doble [illegible].

PARQUE — Cuenca 3256. 50.4448. — Los isleros; La dama del collar; La serpiente de cascabel.

SOL DE MAYO. Nazca 2336. 50.2268. Los isleros; La barra de la esquina (Inc.men.14añ.); Variedades.

YAPEYU. Av. San Martín 4383. 50.3760. Los isleros; Cuatro pasos en las nubes (Inc.men.18añ.); La serp. de cascabel.

V. URQUIZA AMERICA. Av. G. Moscoso 2466. 51.1177. Vivir un instante; Romance en tres noches; Navidad en Campo 119. (Prog. p.m.14añ. e i.m.18).

EDEN PALACE. Bauness 2346. 51.2106. Inmolación; Tu amor me guía; Por un cuerpo de mujer.

9 DE JULIO. Bauness 2225. 51.3488. Blanca Nieves y los 7 enanitos; Trocon; Un hombre peligroso.

P. CHAS. Triunvirato 3806. 51.3887. Los isleros; Cuatro pasos en las nubes (Inc.m.18años); Cuando florezca el mar.

SUPREMO. Bucarelli 2035. 51-1809. — La bola de cristal; Rebelde; Corresponsal extranjero.

AVELLANEDA. CABILDO. Cabildo 233. 20.8857. La doctora Castañuelas; Ritmo, sal y pimienta; Amores de un torero.

COLONIAL. Avda. Mitre 141. 22.7097. Una vida marcada; Infierno en la tierra; Invitación al crimen.

EL PORVENIR. Avda. Pte. Perón 1731. 22.7038. — El camelia y la dama; Tontos de altura; Cariños en el teatro.

GRAL. ROCA — Avda. Pte. Perón 58. 22.7928. El prisionero de Zenda; Los tigres voladores; Los hermanos corsos.

GRAL. SAN MARTIN. Av. Mitre 221. 22.2231. La indeseable; A La Habana me voy; Pasaporte a Río.

MAIPU — Avda. Maipú 115. 22.7891. Dioses, hombres y bestias; El acorazado Sebastopol; Teatro de niños; Vards.

MITRE. Avda. Mitre 480. 22-7126. — Rebelión; La ninfa constante; La mujer marcada.

MONUMENTAL — Avda. Gaona 778.

Pte. AVELLANEDA. — Av. Mitre 294. 22-4277. Fantasmas asustados; Arrabalera; Una cruz en la montaña.

CASTELAR. G. CASTELAR. [illegible] 629.1327. Sangre negra; Tontos de altura; No. 628.

SARANDI — Av. Mitre 2827. 22.4624. Palabra d'honor; El imperio [illegible]; completa; Dib. en colores; Vards.

SELECT CASTELAR. Rivadavia 19885. 629-1277. Un viaje a la luna; De París a Trieste; Not. 325.

CIUDADELA GRAN OESTE. Maipú 813. 653.5016. La indeseable; Dos veces [illegible]; Una mujer sin cabeza.

FLORIDA. G. NORTE. Av. S. Martín [illegible]. 760.5759. El otro gaucho; Conquista de sangre; Caucho.

MARCOS PAZ. M. PAZ. Avellaneda [illegible]. Martín Pescador; Cartas de amor; Abuso de confianza.

MARTINEZ — BRISTOL. Av. Sta. Fe 1861. 745-1000. La gran tribuna; Suerte, dinero y amor; Viaje a la luna.

MORON — ACHAVAL. 659.1184. Hoy: El capitán Furia; El capitán Castelar; Lo que vendrá.

OLIVOS ATLANTIC. Av. Maipú 2836. 741.1791. La mujer deseada; Romance y fantasía; Gunga Din.

RAMOS MEJIA — G. BELGRANO. Av. Mayo y Belg. 658.1287. Quién me quita lo bailado; Alegre amad.; Indeseable.

SAN FERNANDO — HISPANO — Hoy: La máscara de Dijon; Suerte, dinero y amor; Viaje a la luna.

TAGAGNI. — Cita de amor; Gunga Din.

SAN ISIDRO. — ACASSUSO. [illegible] 533. 743.0833. Vards.; Suerte, dinero y amor; Viaje a la luna.

CENTENARIO — Av. Centenario [illegible]. 743.1878. Romance sin palabras; El muchacho del Abasto; A La Habana me voy.

PALACE — Juan Martín 775. 743.4173. Viuda y sola; La madona de las 7 lunas; El séptimo velo.

STELLA MARIS — 743.2000 — Hoy: El diablo y la dama; El abrazo de la muerte; Variedades.

TIGRE — G. DELTA. Av. Cazón 1042. 749.0013. Reto a Dick Tracy; La última aventurera; Gunga Din.

VICENTE LOPEZ — AVENIDA — Av. Maipú [illegible]. 741.1213. Fantasmas en Nueva York; Suerte, din. y amor; Viaje a la luna.

WILDE. WILDE. Las Flores [illegible]. El halcón de los mares; El bombardero heroico; Los bandidos de Oklahoma.

PUEYRREDON. Av. Mitre 6751. [illegible]. La indeseable; Adiós, pampa mía; A La Habana me voy.

SEVILLA COLMAO — S. Martín 730. Parque Retiro, García Guirao, Fernández Romero, Curro Carmona y un gran cuadro.

EL TRONIO — Corrientes 561. 33.8716. Gloria Fortuni, R. Camacho, S. Mimosa, C. Carmona, S. Montoya.

LUA NIGHT CLUB. San Martín 636. 31.5688. Cocktail, 18 hs. Noche, 22. Jazz Johnny Alvarez, Típica A. Ferrazzano.

LUNA PARK. Corrientes 99. 31.5190. Martes, catch; miércoles, Kid Cachetada c. Jover.

TEATRO SMART. Corrientes 1283. — Teatro para niños. La Cenicienta. Matinées los domingos a las 15.15 horas.

GRAN CIRCO ALEMAN BISMARK. Rivadavia 6085. 60.1231. Festejando la fiesta patria, 2 func., a las 18.30 y 22.

CIRCO SHANGHAI. Acoyte y Av. [illegible]. Hoy, 3 funciones; Novedades [illegible] y fieras.

GRAN CIRCO RIVERO. Lope de Vega y Alvarez Jonte. Hoy 3 funciones, 15, 18 y 21.30 horas.

Con un Ritmo de Juego Seguro y Eficiente, Lanús Justificó el Triunfo

PISARON EN FALSO LOS ACTORES DEL GRAN CLASICO

Boca y Rácing Quedaron con una Deuda de Honor Ante la Hinchada

Por Cruz de PIEDRA

OCURRIO ayer en la "Bombonera" exactamente lo que le sucede al espectador que se ubica en la butaca de un cine para presenciar un film del que le han contado maravillas, por su acción, por su fotografía, por la experta dirección, por la labor de los protagonistas, y de pronto le presentan una película híbrida, fofa, sin contenido, que obliga a protestar porque "le han hecho perder una hora". En trance de no mostrar lo que son, de no exhibir su verdadera capacidad, Boca y Rácing ayer se dieron la mano, y el empate sella con justicia —ganar no había quien lo mereciera y perder los dos, es demasiado— esa muestra gratis de defectos garrafales que hay que cargárselos a la romana de una mala tarde. Y crea el lector que al comentarista le cuesta hablar en este tono "subido", pero otra cosa sería defraudar a la verdad. Quedemos, sí, de acuerdo, en que cada uno fué superior a su turno, y si Boca Juniors tiene la disculpa de haberse quedado durante 60 minutos sin la eficiente colaboración del único forward que "ve" el gol, hablamos de Benítez, Rácing ofrece la excusa de haber actuado sin centrehalf el primer tiempo, y sin wing derecho todo el partido. El "1 a 1", entonces, es una mala nota en la libreta de los actores del "clásico" y gratifica con un punto a quienes no arriesgaron para sacar otra tajada mayor.

* * *

... que fué en la "Bombonera" que el cuadro anda a los tumbos y tiene mayor consuelo. Los únicos entonces que pagamos el pato a fondo somos los que fuimos a ver fútbol. Brilló por su ausencia. Nos quedamos tan fríos como cuando Lovell, a los 2 minutos de la pelea, besó la lona y le contaron 10 a un puñado de esperanzas que en él estaban cifradas. Otra vez será. Boca y Rácing tienen una deuda de honor con los 50.000 espectadores que ayer se quedaron en ayunas.

CRITICA Deportes

Lunes 9 de Julio de 1951



La Delantera Granate Enfiló Derecho al Gol

Por Lito GONZA

FUERTE y parejo, equilibrado, armónico, entusiasta y con "ganas" sin límites de correr, de justificar en la ocasión propicia cuál es el derecho de su pretensión, Lanús se anotó ayer un amarrueco doble en la pista clásica de la avenida La Plata frente a uno de los poderosos.

Triunfo limpio, obtenido tras un trámite que le resultó en todo sentido favorable, este nuevo triunfo de los granates de Lanús deberá medirse y pesarse, más que por las cifras, por la magnífica exposición ofrecida a ese mundo de testigos que entre apretujones e incomodidades fué a dar opinión definitiva sobre la razón de este largo entronamiento de los granates sureños.

* * *

Los Rojos Aceleran el Tren en Forma Impresionante: ¡Cuidado!

Por Carlos D. LABANDA

CUANDO la definición es categórica, los altibajos se esfuman y sólo queda para el recuerdo lo que hizo el vencedor, que si el vencido ni siquiera pudo contener el alud tremendo de seis goles poco cuentan sus virtudes. Así, al tocar el cotejo Independiente y Quilmes, vale más analizar los factores que promovieron el brillante triunfo, pues han de ser los que pesarán a lo largo de las próximas rondas con aspiraciones muy firmes al campeonato.

Quilmes fué un rival que se vió a ratos perdidos. Completamente superado en técnica y valores individuales, poco pudo hacer para oponerse a las agudas situaciones creadas por un juego brillante, estilizado, aun cuando el intenso trajinar complicaba al máximum las acciones, haciendo difícil mantener la armonía entre los hombres.

Para los rojos fué un partido de entrenamiento. Hubo en el primer período y por su parte, un dominio que, sin abrumar, se mantenía dejando algunas pausas, como para tomarse un respiro. En ese entonces se vió jugar un poco a Quilmes. Es curioso: este equipo tiene un excelente guardameta, una firme pareja de zagueros; su línea media cuenta con un baluarte en Valdovinos y se completa sin desentonar con muchas otras con los restantes, y adelante, en general, el quinteto es de los que pueden volcar situaciones en cualquier momento...

... centrales se hicieron más firmes. La defensa quilmeña equivocó la táctica. Siguió jugando como antes: con aspiraciones. Y eso promovió la media docena. Leguía muy adelantado, no contaba. Recordando el caso de Lanús ante Boca cabe preguntarse si los de Avellaneda hubieran llegado a ese score. Lacasia logró el tercer gol y en seguida se produjo el penal que atajó Simonetti. Los tres tantos restantes llegaron por vías del oportunismo de Romay, gestados por sus compañeros. En síntesis, un triunfo fácil y cómodo.

CIENCIA Y GOLES. — Cecconato, Lacasia y Romay brindan a los hinchas de Independiente el grato espectáculo de sus arabescos y la emoción de sus certeros impactos. Seis goles señalaron ayer frente a Quilmes y dieron, además, una pequeña fiesta con sus filigranas y gambetas.

Al Final Llegó el Hada Buena para los "Verdes"

Por Don ATLETA

BANFIELD entró al verde cuadrilátero de su linda canchita sureña dispuesto a "borrar del mapa" a los ferroviarios. Pero se dió la contra. No pudo ganar, consiguiendo apenas un empate. Y de ahí nuestra conclusión filosófica. No se debe menospreciar al adversario, y menos cuando éste cuenta en sus filas a un terceto como el que forman Bufatelli, Díez y Ardanaz. Ese dos a dos puesto como tierra romana, es el toque de atención para los de Banfield. Algo no carburó bien en su vanguardia; quizá Albella, demasiado custodiado por Garansini; quizá Converti, que se fué en aprontes con muchas moñas... Ese partido con Ferro es un tirón de orejas para los locales, pues si la división de honores premia a "los verdes" por su espíritu de lucha, es poco menos que un baldón para los muchachos que hasta ahora iban tan lindo, prendiditos en la punta.

River Superó en Goles, pero no en Juego al Bravo Conjunto Mens-Sana

SEGUN los matemáticos, nada hay tan expresivo, tan exacto como los números. No quisiéramos entrar a polemizar con ellos, mas lo seguro es que si aplicamos esa afirmación al fútbol, encontraríamos una serie de circunstancias y realidades que nos permitirían rebatir esa teoría, con muchas posibilidades de éxito. Claro está que nuestra única derrota sería la que ellos esgrimirían como definitiva. Esa que dice que aquel que ha obtenido más goles se lleva, indiscutiblemente, los dos puntos.

Antonio Cerdá Jugará en el Campeonato Francés

PARIS, 9 (UP). — La Asociación Francesa de Golf anunció que el campeón argentino Antonio Cerdá intervendrá en el torneo abierto de este país, que se disputará en Saint Cloud el 17 y el 18.

R. Porcel, de 3a. Categoría, Ganó el Cross-Country Independencia

POR cuarta vez se disputó esta mañana la prueba pedestre organizada por el club Velocidad y Resistencia en homenaje a la fecha patria. Se trata del cross-country Independencia, cumplido sobre un recorrido aproximado de siete kilómetros dentro del parque Nicolás Avellaneda, y en el que participaron doce corredores que brindaron una lucha reñida, en la que consiguió imponerse Rodolfo Porcel, que milita en la tercera categoría, y que superó a Esteban Sekete, de primera categoría, por 19 segundos.

Clasificación general

Primera categoría: 1º Esteban Sekete, de G. y Esgrima, en 23'56" 1|10; 2º Guillermo San Miguel, de Salto Sport; 3º Jorge Scarabina, de Velocidad y Resistencia y 4º Luis Lagoa, de San Lorenzo.

Segunda categoría: Intervino solamente Damián Pesce, de Velocidad y Resistencia, que cubrió la distancia en 25'29" 7|10.

Tercera categoría: 1º Rodolfo Porcel, de Velocidad y Resistencia, en 23'37" 1|10; 2º Horacio Mora, de Velocidad y Resistencia; 3º Hugo Aguilar, de Velocidad y Resistencia.

Categoría libres: 1º Ricardo Amoretti, de Velocidad y Resistencia, en 24'58" 9|10; 2º Mario Reyes, de San Lorenzo; 3º Manuel Lorenzo, de V. y Resistencia.

Clasificación general: 1º Rodolfo Porcel (3ª categoría); 2º Esteban Seketa (1ª categoría) y 4º Jorge Scarabino (1ª categoría).

Por equipos

De acuerdo con los resultados ante consignados, el puntaje final por el trofeo en disputa, fué así:

1º Velocidad y Resistencia, 17 pts.
2º Gimnasia y Esgrima, 5 puntos.
3º Sport Salto, con 3 puntos.
4º San Lorenzo, con 1 punto.

Logró Imponerse en Bogotá el Ciclista Argentino Guerrero

BOGOTA, 9 (AFP).—Con la participación de setenta corredores y ante treinta mil personas, se corrió ayer por las calles bogotanas el Gran Premio Alcaldía de Bogotá, la prueba ciclista en circuito más importante hasta la fecha, patrocinada por la Liga de Ciclismo de Cundinamarca, con la asesoría de la Asociación Colombiana de Ciclismo.

Triunfos argentinos

La máxima atracción era constituída por el debut de los dos argentinos Roberto Guerrero y Julio Arrastía, contratados para el entrenamiento de este deporte, que apenas comienza a desarrollarse en el país.

La competencia la ganó Roberto Guerrero, con 38 puntos, en cinco embalajes, seguido por Julio Arrastía, con 29 puntos, en cinco embalajes.

El tercero, cuarto y quinto lugares se ocuparon respectivamente Galo Chiriboga, con 19 puntos; Efraín Forero, con 13 y Oscar Oraz, con 10.

No Jugará el Domingo el Paraguayo Benítez

UNA sensible baja sufrirá el domingo el equipo de Boca Juniors en el clásico partido contra River Plate. El paraguayo Benítez, uno de los más peligrosos integrantes del ataque "xeneize", no podrá ser de la partida. La lesión sufrida ayer en el primer tiempo del cotejo con Rácing, y que lo obligó a pasar al puesto de puntero derecho, le impedirá actuar. Benítez padece de un desgarramiento muscular en la pierna izquierda, cerca de la ingle, lesión por cierto dolorosa y que lo mantendrá inactivo por varios días.

Sixto Ibáñez Ganó la Marcha Atlética del Club Argentino

AUSPICIADA por el Club Argentino, se disputó esta mañana una marcha atlética sobre la distancia de 25 kilómetros y en el circuito Golf, frente a Obras Sanitarias.

El resultado fué este:

Categoría federados

1o. Sixto Ibáñez, de Rosario Central, en 2 hs. 6'21".

2o. Víctor Nisia, C. Argentino de Marcha, 2 hs. 8'32"; 3o. Carmelo Caputo, 2 hs. 15'24"; 4o. Martín Casas, de Atlanta.

Libres

1o. Leonidas Rodríguez, Club Municipal, en 2 hs. 13'35"; 2o. José Bolaglia, Club Unión, 2 hs. 25'19".

Iniciaron un Raid en Moto a Nueva York Dos Obreros

JUAN y Ricardo Di Marco, obreros de un frigorífico, iniciaron esta mañana, desde la ciudad de La Plata, un raid en moto hasta Nueva York.

Ambos esforzados deportistas, que seguirán por la ruta panamericana, visitaron hoy CRITICA, expresándonos su confianza en el éxito final y manifestándose que realizan la excursión como adhesión a la campaña pro reelección del general Perón.

Amplio Triunfo Logró en La Paz el team de Sta. Fe

LA PAZ, 9 (UP). — El equipo de fútbol profesional del club Santa Fe, de Colombia, venció por 6 a 1 al Strongest local.



BUEN TRIUNFO. — Rodolfo Porcel, atleta de tercera categoría, llega victorioso a la meta en el Cross Country Independencia, que esta mañana hizo disputar el Club Pedestre Velocidad y Resistencia, sobre un recorrido de siete kilómetros, en los caminos interiores del parque Nicolás Avellaneda, tomando parte en el mismo 12 competidores. Resultó interesante la prueba.

Rácing Ganó el Torneo de Básquetbol en Junín

JUNIN, 9 (Télam). — Anoche se disputó el encuentro final de básquetbol entre los primeros equipos metropolitanos de Rácing y River Plate, como parte de los actos de inauguración del estadio Eva Perón. Ganó Rácing por 45 contra 21. Rácing formó con: Pérez Varela, Uder, Poletti, Contartese, Cánepa, Monzón, Kember, Vanatti, Larco Soladi. Tercero se clasificó Junín, al vencer por 30 contra 26 a Pergamino. En la final de hombres, Junín venció por 18 a 7 a Ramos Mejía.